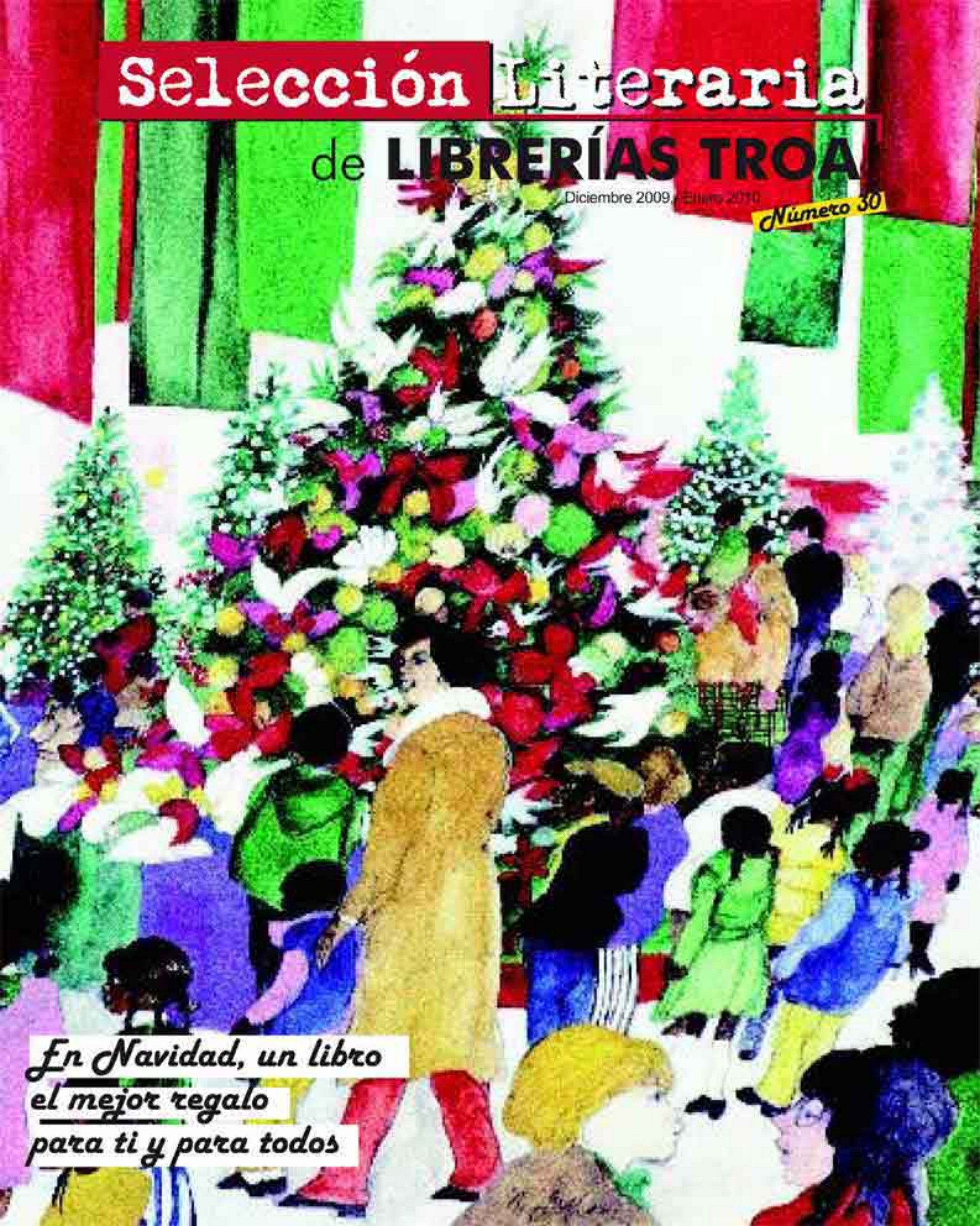


Selección Literaria

de **LIBRERÍAS TROA**

Diciembre 2009 - Enero 2010

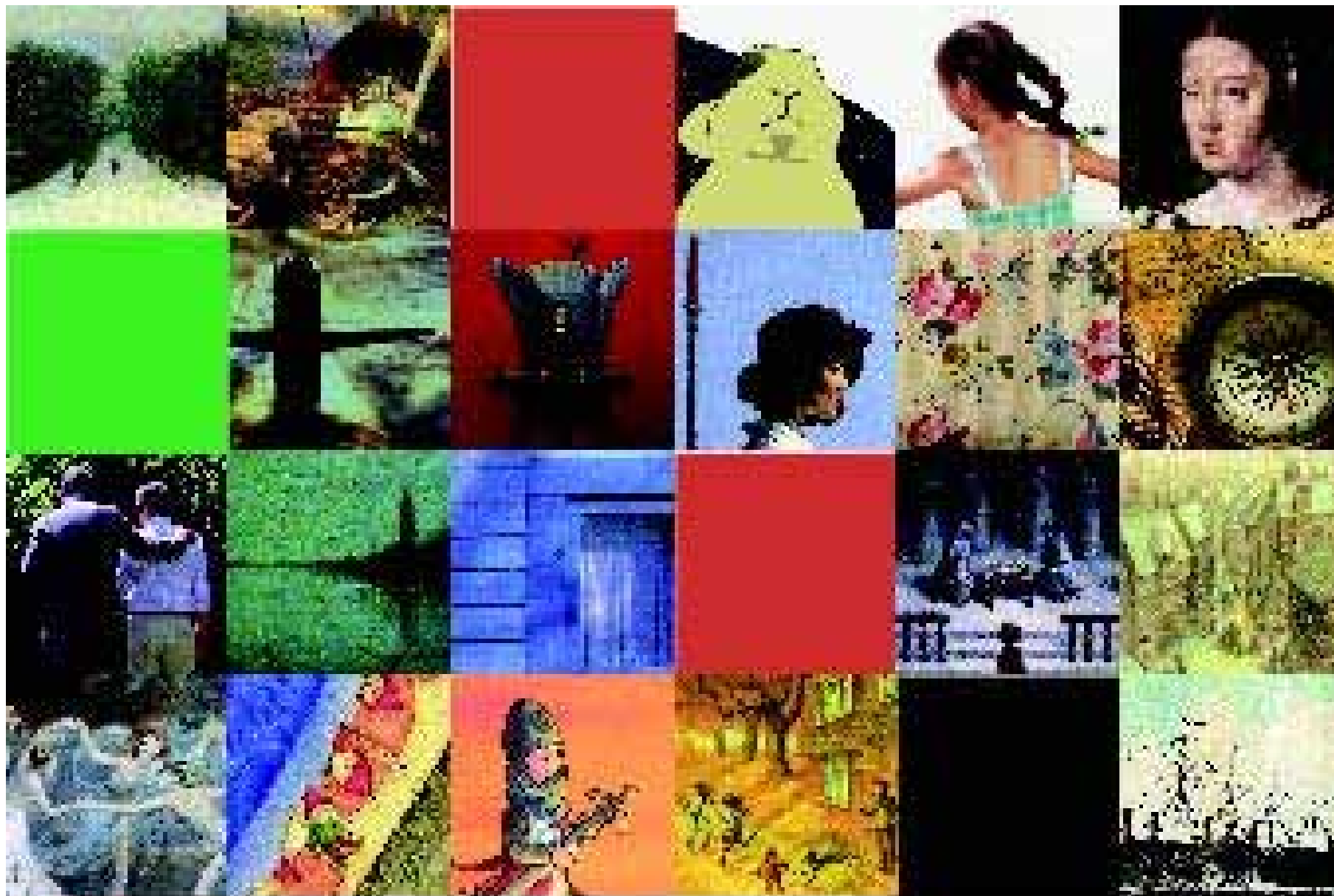
*Número 30*



*En Navidad, un libro  
el mejor regalo  
para ti y para todos*



5 Editorial 7 Libro del Mes 11 Top Libro  
24 Historia, Biografías y Crónicas 28 Haz tu Biblioteca  
30 Navidad para todos 32 Juvenil 34 Juega y Aprende  
40 Libros de Regalo 42 Reseñas Bibliográficas



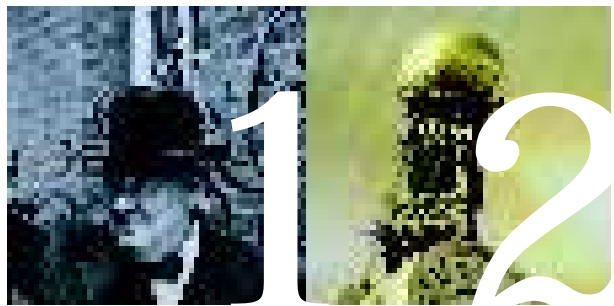
Corbis

EDITA LIBRERÍAS TROA  
S.A. de DISTRIBUCIÓN, EDICIÓN  
Y LIBRERÍAS.  
C/ Senano 80, 1º  
28006 MADRID  
Tel: 91 435 74 21  
Fax: 91 578 28 11  
e-mail: sgenerales@troa.es  
IMPRESIÓN  
Rotedic  
DISTRIBUCIÓN  
DICIEMBRE'09-ENERO'10  
45.000 ejemplares  
Tirada controlada por P.G.D.  
DEPÓSITO LEGAL:  
M-50440-2005

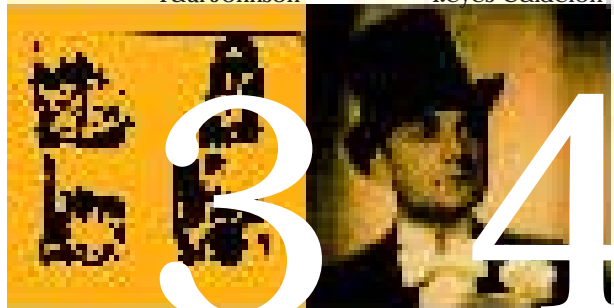
CONSEJO EDITORIAL  
Carolina de Juana  
Águeda Ballester  
Inmaculada Pinilla  
Dolores Lanzas  
DIRECTORA DE LA REVISTA  
Inmaculada Pinilla  
REDACTORA JEFE  
Dolores Lanzas  
MAQUETACIÓN  
Patricia Diz Pazos  
COLABORADORES  
Rosa Rodríguez  
Estela Sanz  
Rocío Pajarón  
Pilar de Cecilia  
Rafael Gómez  
Patricia Morodo  
PUBLICIDAD  
José Manuel Bargeño  
Itziar González  
Tel: 91 435 74 21  
e-mail: publicidad@troa.es



# LIBROS DEL MES



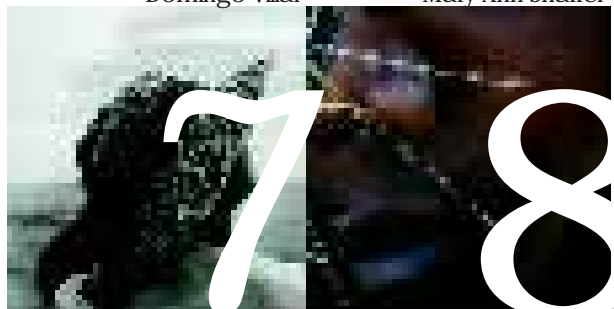
**HÉROES** Paul Johnson  
**EL EXPEDIENTE CANAIMA** Reyes Calderón



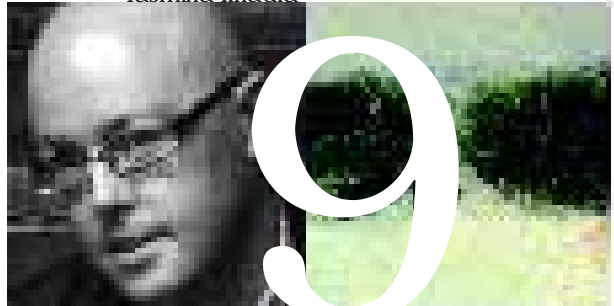
**LA TABERNA ERRANTE** G.K. Chesterton  
**EL MAESTRO DE ALMAS** Irène Némirovsky



**LA PLAYA DE LOS AHOGADOS** Domingo Villar  
**LA SOCIEDAD LITERARIA Y EL PASTEL DE PIEL...** Mary Ann Shaffer



**LO QUE EL DÍA DEBE A LA NOCHE** Yasmina Khadra  
**KALASHNIKOV** Alberto Vazquez-Figueroa



**JOHN BOYNE**  
**LA CASA DEL PROPÓSITO ESPECIAL** Diciembre 2009



**LOS IDUS DE MARZO** Enero 2010  
**VALERIO MASSIMO MANFREDI**

## EDITORIAL

Cuando tenemos motivos importantes de alegría –un suceso, una conmemoración– celebramos una fiesta, con comida y bebida, a veces música y baile, en muchas ocasiones entrega de regalos a la persona que ha motivado el festejo. El nacimiento de Jesús es una de esas conmemoraciones que nos mueven a reunirnos con los seres queridos y con los amigos, y a intercambiar regalos, palabra ésta que la costumbre ha unido fuertemente a otra: Navidad.

Pero tendemos a exagerar, y entonces la fiesta degenera en bacanal y el regalo en derroche. Por eso, todos los años oímos voces que nos animan a contener esa espiral que, si no se controla, crece hasta que ya no hay liberalidad, sino despilfarro. Pero en realidad, no importa lo que materialmente damos a quienes comparten con nosotros esta fiesta, sino la relación humana: la sensibilidad y el afecto, que se traducen en lo que suele llamarse “un detalle”.

Y así llegamos hasta nuestro amigo el libro, que no compraremos porque es un bestseller, sino para alguien a quien queremos obsequiar una lectura que le interese o le divierta, y que gracias a ella, en algún aspecto, va a terminar siendo mejor persona.

En su última Carta Encíclica, Benedicto XVI defiende al hombre en toda su integridad, y por eso tiene en cuenta también la cultura. Dice el Papa, literalmente: “El eclecticismo y el bajo nivel cultural coinciden en separar la cultura de la naturaleza humana. Así, las culturas ya no saben encontrar su lugar en una naturaleza que las trasciende, terminando por reducir al hombre a mero dato cultural. Cuando esto ocurre, la humanidad corre nuevos riesgos de sometimiento y manipulación”. En resumen: leer bien beneficia al hombre y colabora al desarrollo de los pueblos.

Compremos, pues, los mejores libros, y vivamos unas fiestas navideñas alegres y felices. Es lo que deseamos a todos nuestros clientes y lectores.

# *La CASA del* PROPÓSITO ESPECIAL JOHN BOYNE



Salamandra  
416 págs. 19,50 euros  
Novela Histórica

Mientras su esposa Zoya agoniza, Georgi Danilovich rememora la vida que han compartido durante sesenta y cinco años, una vida marcada por un gran secreto. Los recuerdos de Georgi se agolpan en una sucesión de imágenes imborrables, a partir de aquel lejano día en que abandonó su mísero pueblo natal para formar parte de la guardia personal del único hijo varón del zar Nicolás II. Así, la fastuosa vida en el Palacio de Invierno, las intimidaciones de la familia imperial, los hechos que precedieron a la revolución bolchevique y, finalmente, la ejecución de los Romanov se entremezclan con el durísimo exilio en París y Londres en una hermosa historia de amor, al mismo tiempo que un apasionante relato histórico y una conmovedora tragedia íntima. Con un dominio absoluto del ritmo y el suspense, Boyne mantiene vivo el interés del lector hasta la última página.



## JOHN BOYNE

Nació en 1971 en Dublín, Irlanda. Se formó en el Trinity College y en la Universidad de East Anglia, en Norwich. De sus novelas publicadas anteriormente destaca *El niño con el pijama de rayas*, que se ha traducido a cuarenta idiomas y de la que se han vendido más de cinco millones de ejemplares. Ganadora de dos Irish Book Awards y finalista del British Book Award, ha sido llevada al cine.



Grijalbo  
302 págs. 18,90 euros  
Novela Histórica

# LOS IDUS DE MARZO

VALERIO MASSIMO  
MANFREDI

El asesinato de Julio César el 15 de marzo del año 44 a.C. se narra en esta atractiva lectura como un relato de intriga que recrea los días anteriores a su muerte. Todos los personajes -desde César hasta Porcia, desde Cicerón hasta Bruto- van asumiendo aquí su papel con la tensa cadencia de una tragedia griega. Manfredi respeta el fondo de hechos reales que sustenta la trama y manifiesta su propia interpretación de ellos con la libertad creativa propia de la novela, haciéndolo de un modo que aproxima el mundo antiguo a la época actual en cuanto a ambiciones, violencias, egoísmos y engaños se refiere. Mezcla de realismo e imaginación, estas páginas muestran que la historia es, con frecuencia, la mejor novela.

## VALERIO MASSIMO MANFREDI



Escritor, historiador y arqueólogo italiano nacido en Módena, en 1943. Licenciado en letras clásicas, ha enseñado en las Universidades Católica del Sagrado Corazón y Luigi Bocconi, de Milán, en la de Venecia y en la Escuela Práctica de Altos Estudios de La Sorbona. Entre sus obras de ficción sobre el mundo antiguo destacan *El ejército perdido*, *El imperio de los dragones*, *El hijo del sueño* y *La última legión*.







**LO QUE EL DÍA  
DEBE A LA NOCHE**  
Yasmina Khadra

Destino  
380 págs. 19,50 euros

Cuando el padre de Younes pierde sus tierras, confía el niño a su hermano, integrado en la comunidad francesa de Orán. Younes crece entre colonos, de los que se hace amigo inseparable. Hasta que llega a la ciudad la joven Émile. El trazado magistral de los protagonistas, divididos entre la lealtad, el egoísmo y el rencor que la guerra de independencia agrava, da a la obra una elevada calidad.



**ALFRED Y EMILY**  
Doris Lessing

Lumen  
324 págs. 21,90 euros

Doris Lessing imagina en estas páginas qué hubiera sido de la vida de sus padres si la I Guerra Mundial no hubiese truncado el porvenir de la joven pareja. En la primera parte del libro inventa una vida sin guerra, y en la segunda cuenta cómo fue esa vida en realidad, primero en Inglaterra y luego en África. Ficción y autobiografía a la vez, la novela muestra el genio literario de su autora.



**LA COLINA DE  
WATERSHIP**  
Richard Adams

Seix Barral  
448 págs. 20,50 euros

Un grupo de conejos cuyo hábitat está amenazado por un proyecto inmobiliario, decide emigrar en busca de nuevos asentamientos. En este bello relato, mezcla de intriga y aventura, los tenaces pobladores de Watership, de mente racional y conducta humana, encarnan, por vía de fantasía, los principales problemas de las personas corrientes en su lucha diaria por la vida.



**CONTRA  
EL VIENTO**  
Ángeles Caso

Planeta  
266 págs. 21,00 euros

Narra la amistad entre dos mujeres que viven en mundos opuestos: São, nacida para trabajar, como todas en su aldea africana, que se debate entre adaptarse al lugar que ha elegido para construirse una vida mejor y sus raíces ancestrales, y la narradora, una mujer española encerrada en sus miedos, a la que aterran los cambios, la angustia del riesgo. La novela resulta de interés y su redacción, sobria y precisa, permite una grata lectura.



**LA PREVIA MUERTE DEL  
LUGARTENIENTE ALOOF**  
Álvaro Pombo

Anagrama  
180 págs. 16,00 euros

Un solitario catedrático de universidad encuentra en una librería de viejo un diario manuscrito. En él, un tal lugarteniente Aloof cuenta su existencia aventurera. Atraído por la historia, trata de identificar al autor y sus averiguaciones le llevan hasta la viuda de un coronel que quizá fue quien inventó las memorias. Alegoría sobre la impostura y la apariencia, que pone de manifiesto la necesidad de soñar para embellecer el tedio de lo cotidiano.



**EL LIBRO DE LOS  
DESTINOS**  
Anne Wiazemsky

Miscelánea  
190 págs. 17,00 euros

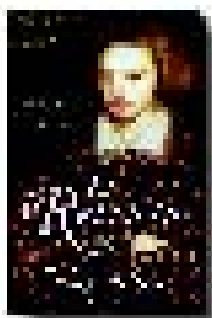
Marie descubre por azar el diario que mantenía un tal Adichka, familiar lejano, cuando la hacienda familiar en Rusia estaba a punto de caer víctima del pillaje. En ese diario Marie se encuentra con una familia de la cual ignoraba casi la existencia y soñará con un hombre, Adichka, del que ella misma podría haberse enamorado. La autora relata con habilidad la atractiva historia de amor que constituye el hilo argumental de la novela.



**LEONOR DE HABSBURGO**  
Yolanda Scheuber

Nowtilus  
410 págs. 20,95 euros

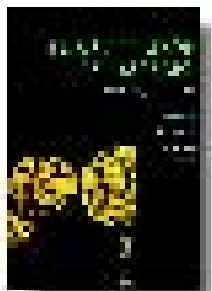
En los últimos instantes de su vida, Leonor de Habsburgo, hija de Juana la Loca y de Felipe el Hermoso, rememora su vida, cargada sobre todo por el peso de la obediencia. La novela logra transmitir con gran verosimilitud la vida palaciega, las alianzas entre reinos, los intereses desmedidos y las ambiciones descontroladas, propios de aquellos tiempos, en los que Carlos V obligó a su hermana Leonor a anteponer el deber a la felicidad.



**EL RETRATO**  
Nacho Ares

Ediciones B  
480 págs. 20,00 euros

Ante la inminente campaña de la Armada Invencible, los ingleses envían a la corte española a un nuevo agente, el joven Christopher Marlowe, quien entra en contacto con el taller del pintor don Alonso de Coloma, cuya sobrina, Lorena, es una destacada retratista de la corte de Felipe II. Al descubrirse su presencia en Madrid, Marlowe se verá obligado a elegir entre su amor o el éxito de la misión encomendada. La novela resulta muy amena.



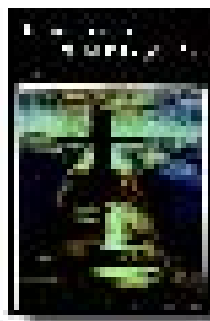
**EL USURPADOR DEL IMPERIO**  
Rosemary Sutcliff

Plataforma  
314 págs. 19,95 euros

Britania vive amenazada por el asedio de los sajones. Pero contra ellos se erige la voluntad de su emperador, Carausio. Los centuriones Justino y Flavio descubren una conspiración contra el emperador y son desterrados. Allí se enteran del asesinato de Carausio. Temiendo por sus vidas, huyen y se integran en una red de agentes al servicio de Roma. Con la ayuda de desertores y perseguidos, levantarán de nuevo el estandarte de las Águilas.



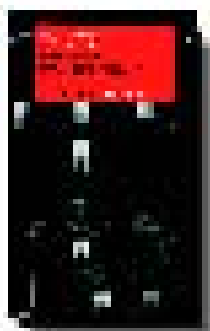




**EL HOMBRE INQUIETO**  
Henning Mankell

Tusquets  
464 págs. 20,00 euros

Wallander visita al matrimonio Von Enke, suegros de su hija. Días después, el señor Von Enke, alto mando de la Armada, desaparece y, meses más tarde, su mujer, Louise, es hallada muerta. Ante las presiones de su hija, el inspector acepta esclarecer un caso en el que las pistas implican a la Marina sueca. Mankell maneja con gran habilidad una trama en la que el protagonista muestra, una vez más, su capacidad deductiva.



**LA CANCIÓN DEL JARDINERO**  
Kalpana Swaminathan

Siruela  
290 págs. 18,90 euros

En el edificio donde vive Lalli, una antigua detective de Homicidios de la policía de Bombay, aparece asesinado el chismoso señor Rao, al que todos los vecinos parecían tener motivos para odiar. La trama, tejida con diálogos muy ágiles, ritmo rápido y acción abundante, siembra la intriga desde el principio, al tiempo que profundiza en la psicología de los seres humanos, así como en las falsas apariencias.



**TIERRAS DE FRONTERA**  
Thomas Kanger

Ediciones B  
334 págs. 19,00 euros

Elina Wiik, agente del Grupo de Homicidios de la Policía sueca, viaja a un pueblo italiano. Allí comienza una apasionada relación con un hombre que al poco tiempo aparece asesinado. Elina, desolada, se meterá de lleno en una investigación que la llevará a la dura realidad que dejó tras de sí la guerra de los Balcanes. La viveza de la intriga y el ritmo trepidante propio del género aseguran que el interés no decaiga en ningún momento.



**EL ÚLTIMO  
DICKENS**  
Matthew Pearl

Alfaguara  
500 págs. 22,00 euros

Brillante intriga que reabre uno de los grandes enigmas literarios. ¿Qué ocurrió con la novela inconclusa de Charles Dickens? ¿Hubo alguna relación entre la repentina muerte del escritor más admirado en vida y esta misteriosa obra cuya sola mención deja un rastro de cadáveres? Pearl adapta con maestría el estilo literario a los cambios de ambiente que trasladan la acción desde la comedia Inglaterra al Boston explosivo de finales del siglo XIX.



**EL VEREDICTO**  
Michael Connelly

Roca  
414 págs. 21,00 euros

La vida parece haberle dado un respiro al abogado Mickey Haller tras varios años de reveses. A raíz del asesinato de un compañero de profesión, Haller hereda uno de sus casos más mediáticos. Se trata de la defensa del productor de Hollywood Walter Elliott, acusado de matar a su mujer y al amante de ésta. El certero ensamblaje de la trama se expone sin que nunca baje el alto listón de intriga que el autor alcanza en sus relatos.



**FLAVIA DE LOS  
EXTRAÑOS TALENTOS**  
Alan Bradley

Planeta  
422 págs. 19,95 euros

Flavia es una niña solitaria que juguetea en el laboratorio abandonado de su casa victoriana. Allí hurga en el pasado prohibido de su taciturno padre, como si fuera un detective. En este marco no sorprende que el material para su próximo experimento sea el cuerpo que encuentra enterrado en su jardín. La trama, que engancha desde la primera página, se centra en las peripecias de Flavia, un personaje cautivador.







**UN MERCEDES  
PARA MACARIO**  
José Luis Olaizola

Planeta  
260 págs. 20,50 euros

Las guerras tribales obligan a Agustín a abandonar el Congo y regresar a España. En la pensión que ahora es su hogar, Agustín comparte tardes de mus con Macario, un anciano muy aficionado a los sorteos. Cuando Macario, que considera a Agustín como un hijo, resulta agraciado con un coche, se lo ofrece para ir en busca de su madre, perdida en algún lugar de África. Así comienza una divertida peripecia que los lleva a recorrer ese continente.



**CUENTOS DE LA VIDA  
CASI ENTERA**  
Angelina Lamelas

Palabra  
286 págs. 16,00 euros

Reúne cincuenta relatos de la escritora y poetisa Angelina Lamelas: un paseo por su vida entera. La temática predominante, evocadora y teñida de cierta nostalgia, la constituyen las relaciones familiares, presentadas de modo atractivo y con humor. Siempre se ofrece una realidad positiva, donde no falta el dolor, pero en la que es posible una mirada de esperanza y la gente, generalmente, es feliz.

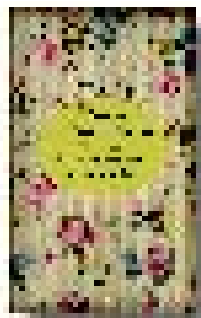


**EL TIEMPO ENTRE  
COSTURAS**  
Maña Dueñas

Temas de Hoy  
638 págs. 22,00 euros

A punto de estallar la guerra civil, una joven modista madrileña se instala en Tánger arrastrada por una pasión amorosa. Cuando es abandonada se traslada a Tetuán, donde logra poner en marcha una selecta tienda de moda. Allí, su destino quedará ligado al del jefe de la inteligencia británica en España. La autora logra un fresco apasionante de la vida en el Norte de África durante los años previos a la II Guerra Mundial.





**LA MUCHACHA ANTICUADA**  
Louisa May Alcott

| Homolegens  
428 págs. 15,00 euros

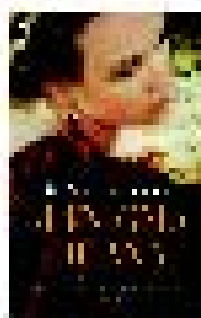
La vida de Polly Milton experimenta un cambio radical cuando abandona el ambiente rural en el que ha crecido para pasar una temporada con unos amigos en la ciudad. Allí, su inocencia y sus sencillas costumbres avergüenzan a sus amigos. La atmósfera narrativa está muy bien conseguida a base de expresivas descripciones ambientales que al paso del tiempo conservan un intenso sabor de época: el espíritu norteamericano de finales del XIX.



**EL DANDI**  
Georgette Heyer

| Salamandra  
248 págs. 16,50 euros

Sir Richard Wyndham está a punto de casarse. Un acontecimiento de tal magnitud bien merece alargar la velada en el club y el consumo de brandy, por lo que de regreso a casa, cuando ve a una chica descolgándose por una ventana, sir Richard no sabe si es real o una visión producto de sus excesos. Lo que no imagina es que la coincidencia de intereses le llevará a emprender una fuga con la joven que dará un vuelco a su vida.

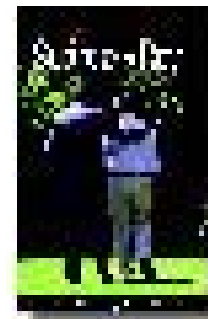


**EL ENIGMA DE ANA**  
María Teresa Álvarez

| Temas de Hoy  
382 págs. 19,50 euros

Ana, perteneciente a la alta sociedad madrileña del año 1894, sueña con hacer de su pasión por el violín una verdadera profesión. Su vida, hasta ahora monótona, ha estado marcada por los planes de su absorbente madre. Pero todo cambia cuando se dispone a interpretar a Mendelssohn y de su violín surgen otras notas pertenecientes al Capricho 24 de Paganini. La autora logra un clima sugestivo y envolvente, y una lectura muy entretenida.

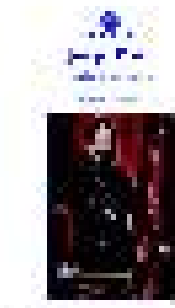




**SUÁREZ Y EL REY**  
Abel Hernández

Espasa  
222 págs. 19,50 euros

Crónica sentimental de la Transición y de dos de sus principales protagonistas, de sus lealtades, encuentros y desencuentros. Ellos se entendieron hasta que convino a la Corona dejar el corazón a un lado. El reencuentro ocurre cuando Suárez, herido por el rayo de las desgracias, pierde la pasión política y, después, la memoria. La obra rinde homenaje a estos dos personajes clave de la reciente historia de España.



**LA LEYENDA NEGRA DE ESPAÑA**  
Joseph Pérez

Gadir  
253 págs. 22,00 euros

¿Por qué nació la *Leyenda Negra*? ¿Qué base tenía? A partir de la *Apología* de Guillermo de Orange -documento que encarnó el nacimiento de la *Leyenda*- el autor analiza cada uno de sus elementos: los ataques a Felipe II, a la Inquisición y a la conquista de América, y establece el grado de fundamento o exageración que hay en ellos. La conclusión de este análisis es el vigor que la *Leyenda* tienen aún hoy entre algunas élites que ignoran la historiografía más rigurosa.



**LA GRAN AVENTURA DEL REINO DE ASTURIAS**  
José Javier Esparza

La Esfera de los Libros  
496 págs. 24,00 euros

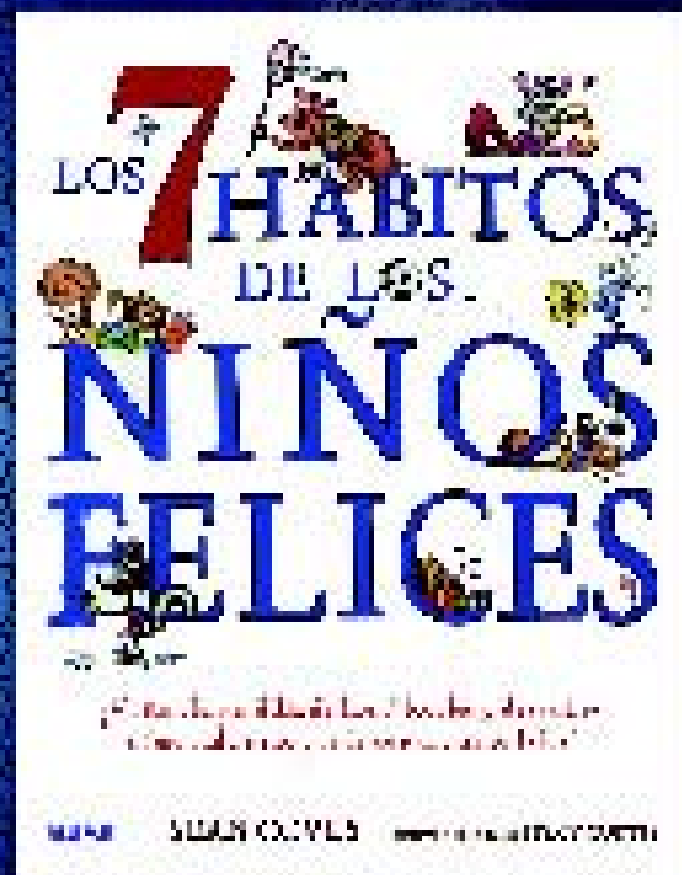
El nacimiento del reino de Asturias bajo la España musulmana fue una empresa titánica de resistencia y supervivencia. Aunque resulta inconcebible que un puñado de rebeldes cristianos consiguiera formar en el norte de la Península un reino independiente frente al mayor poder de su tiempo y, después, extenderlo hacia el sur en una tenaz labor de repoblación, eso es lo que ocurrió en torno a Covadonga, entre Asturias y Cantabria, a partir del año 722.



**EXPLORADORES ESPAÑOLES EN AMÉRICA**  
Charles F. Lummis

Laoconte  
218 págs. 17,50 euros

Excelente ensayo histórico sobre la repercusión que tuvieron los hechos más notables de los exploradores españoles. Lummis plasma las gestas admirables o heroicas que realizaron los españoles del siglo XVI en un relato que resulta de interés por la mezcla de aventura con hechos llenos de humanidad y coraje. En todo momento se resaltan los sentimientos de valentía, heroísmo y religiosidad que animaban a los españoles en sus empresas.



LIBRERÍA TROA

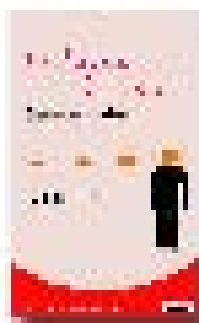




**DEL ATAÚD  
A LA COMETA**  
Carlos Andreu

Viceversa  
152 págs. 14,50 euros

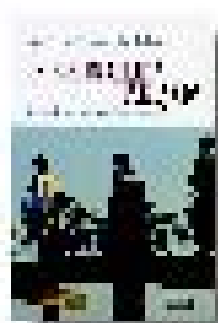
El mundo apresurado en que vivimos nos empuja a correr sin descanso, pensando que mañana llegará lo que anhelamos. El autor intenta mostrar que la felicidad no está en el cuándo, sino en el mientras, e invita al lector a recorrer los cuatro vértices necesarios para descubrir que la felicidad está en uno mismo, en el equilibrio entre la familia, el trabajo, la salud y los amigos. Por su contenido estas páginas resultan de gran interés.



**LA BUENA CRISIS**  
Alex Rovira

Aguilar  
200 págs. 16,00 euros

Sobre el telón de fondo de la crisis, Rovira expone una serie de argumentos destinados a elevar el ánimo de los ciudadanos. Considera que la pérdida de bienes materiales es una excelente ocasión para fomentar virtudes, tales como la sobriedad, la solidaridad, los deseos de superación y el ejercicio de la humildad al comprobar las propias limitaciones. El estilo, breve y ágil en la expresión, transmite con gran eficacia los consejos del autor.



**UN PASEO EN BICICLETA  
POR LA VIDA**  
Javier Vidal-Quadras Tías de Bes

Styria  
102 págs. 15,00 euros

Inteligencia, voluntad, memoria, afectos... Se puede hablar de infinitas facultades, proyectos y posibilidades acerca del ser humano. Pero hay una condición que da sentido a toda la persona: la unidad. Y eso es lo que busca el autor: la armonía vital, encontrar ese principio de vida que funde todas esas partes en una sola realidad, llamada persona, que goza de una condición que los pensadores han reunido en un único concepto: dignidad.





# Imprescindibles

de

# Biblioteca



## LAS CRÓNICAS DE NARNIA

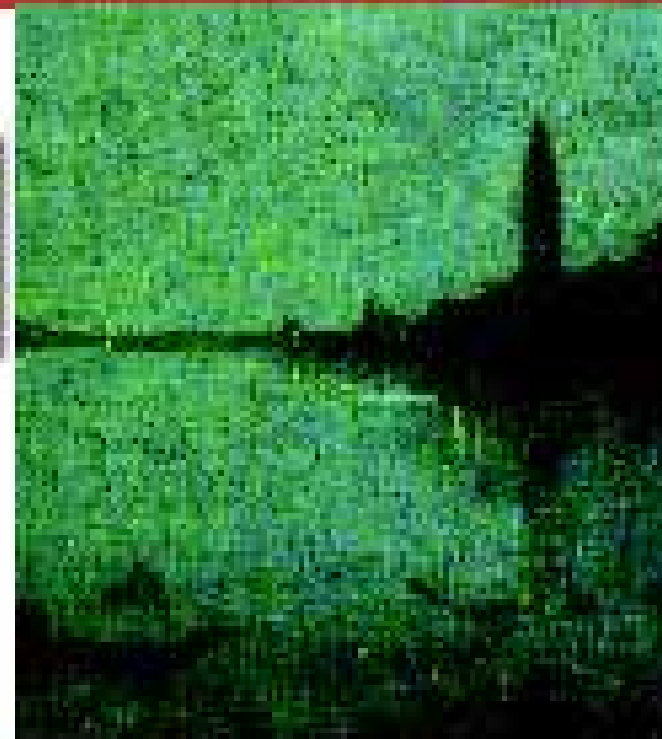
C.S. Lewis

Antes  
60 euros

Destino  
524 págs. **9,95 euros**  
Fantasía



Las historias que forman este libro trasladan al lector a un mundo maravilloso y a la vez familiar: el reino de la fantasía adonde todo ser humano ha viajado alguna vez. Lewis envía allí a una serie de personajes que viven aventuras difíciles, esforzadas y llenas de riesgo, como son las vidas de todos los mortales.

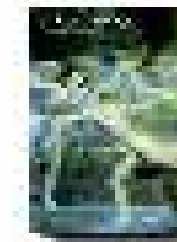


## TEATRO SELECTO

William Shakespeare

Antes  
60 euros

Troa Librerías  
2 vols. **35 euros**  
Código producto: 25044  
Teatro



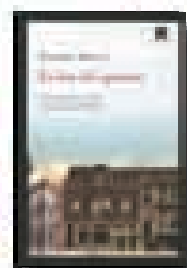
Shakespeare inventa el ser humano en la literatura, sus personajes dialogan tanto con ellos mismos como con los demás. Todos los caracteres, todas las pasiones, todos los sentimientos y las edades que los cobijan se encuentran en su obra de forma inigualable.



## LA HIJA DEL OPTIMISTA

Eudora Welty

Impedimenta  
222 págs. 19,00 euros  
Novela Realista



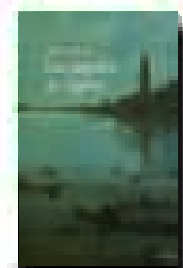
Laurel emprende un largo viaje de regreso a su hogar en Mississippi, llevando consigo el cuerpo de su padre y vigilada por la segunda esposa de éste. En la enorme casa familiar, la protagonista habrá de enfrentarse a los fantasmas del pasado. La obra, de alto valor literario, fue galardonada con el Premio Pulitzer.



## LOS PAPELES DE ASPERN

Henry James

Alba  
155 págs. 16,00 euros  
Novela Realista



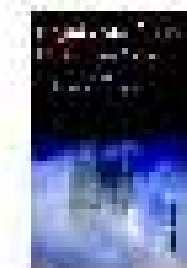
Un joven editor, fascinado con la obra del difunto poeta Jeffrey Aspern, se entera de que una de sus musas aún vive. Convencido de que conserva material inédito del escritor, se acerca a ella camuflando sus intenciones. El estilo de James posee elegancia y exquisitez, con brotes de sutil ironía, elementos que le convierten en un virtuoso de la técnica narrativa.



## EL SEPTIMO CIELO

Naguib Mahfuz

Alianza  
202 págs. 16,00 euros  
Relatos



Un asesino se encuentra en el primer estadio de lo que él toma por el Paraíso. Allí se debe enfrentar, junto a otros personajes, a un periodo de pruebas que quizá le lleve al Séptimo Cielo. Éste es el primero de una serie de relatos sobrecogedores e ingeniosos, en los que Mahfuz retrata principios como el valor de la buena conducta o la capacidad de rectificar.

EUDORA WELTY  
(1909-2001)



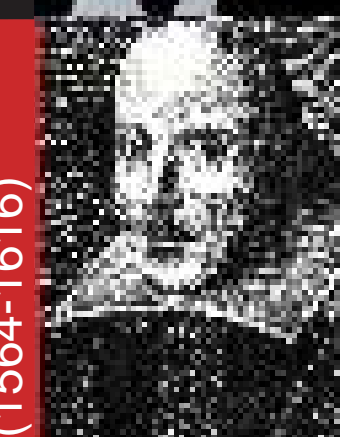
C.S. LEWIS  
(1898-1963)



HENRY JAMES  
(1843-1916)



WILLIAM SHAKESPEARE  
(1564-1616)



NAGUIB MAHFUZ  
(1911-2006)

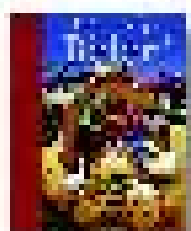


Pida sus libros en el  
902 400 132

Navidad para todos



# Navidad para todos



## HACE TIEMPO EN BELÉN

San Pablo  
8 págs. 15,00 euros

Una clásica historia de Navidad presentada en tres dimensiones y en la que las figuras de María, José, Jesús, los ángeles y los pastores cobran vida. Los niños pueden leer las historias y tirar de las lengüetas que hay en cada página del libro para ver cómo se mueven los personajes.



## ÁNGELA Y EL NIÑO JESÚS

Frank McCourt

Maeva  
30 págs. 14,50 euros

Un conmovedor cuento de Navidad, basado en un episodio real protagonizado por la madre del autor cuando tenía seis años y vivía en una gélida ciudad irlandesa. Preocupada por el frío que el Niño Jesús debería estar pasando en la iglesia del pueblo, Ángela decide llevárselo a su casa.



## CANCIÓN DE NAVIDAD

Charles Dickens

Vicens Vives  
156 págs. 21,15 euros

*Canción de Navidad* es el primero y más famoso de los cuentos de Dickens. El viejo avaro Ebenezer Scrooge no quiere saber nada de celebrar la Navidad. Entonces, se le aparecen los espíritus del pasado, del presente y del futuro, que le hacen cambiar de opinión.



## CUENTOS DE NAVIDAD

Ana Botella

Planeta  
390 págs. 21,50 euros

Ana Botella ha reunido en este libro 36 excelentes cuentos navideños que animarán a la familia a reunirse para contar en voz alta algunos de los relatos y disfrutar de una costumbre que no debería perderse. La calidad de los autores elegidos se combina con una buena presentación editorial.



## EL MEJOR REGALO

Glenn Beck

Planeta  
206 págs. 17,00 euros

Narrada como si de una fábula se tratara, *El mejor regalo* es una novela cercana y conmovedora, ágil y sencilla, que nos hace reflexionar sobre el valor de las pequeñas cosas y nos muestra cómo todos tenemos la capacidad de ser felices con lo que nos rodea.

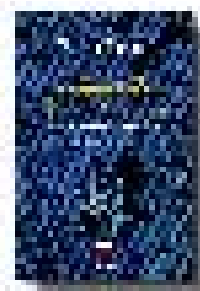


## UNA NAVIDAD DIFERENTE

John Grisham

Debolsillo  
190 págs. 8,95 euros

Imagínese un año sin celebrar la Navidad. Nada de fiestas, comidas opíparas o regalos no deseados. Eso es precisamente lo que Luther y Nora Krank tienen planeado: por primera vez en su vida, han decidido celebrar la Navidad de un modo muy diferente...



**EL MAESTRO DE BURUJAS**  
Walter Moers

Maeva  
383 págs. 19,50 euros

El gran mago y alquimista ofrece un gran trato a Eco, que acepta y lo acompaña a su hogar. Allí descubre un mundo escalofriante lleno de las más extraordinarias criaturas y nuevos amigos que le ayudarán a escapar del terrorífico castillo.



**EL LIBRO SALVAJE**  
Juan Villoro

Siruela  
232 págs. 17,90 euros

Juan descubre, escondido en la gran biblioteca de su solitario tío con el que tiene que pasar las vacaciones de verano, un libro rebelde que se resiste a la lectura y que guarda entre sus páginas un apasionante secreto destinado a todo aquel que sepa encontrarlo.

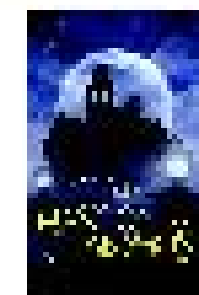


Jóvenes lectores

**LA MANSIÓN DE LOS ABISMOS**  
Joan Manuel Gisbert

Espasa  
274 págs. 12,90 euros

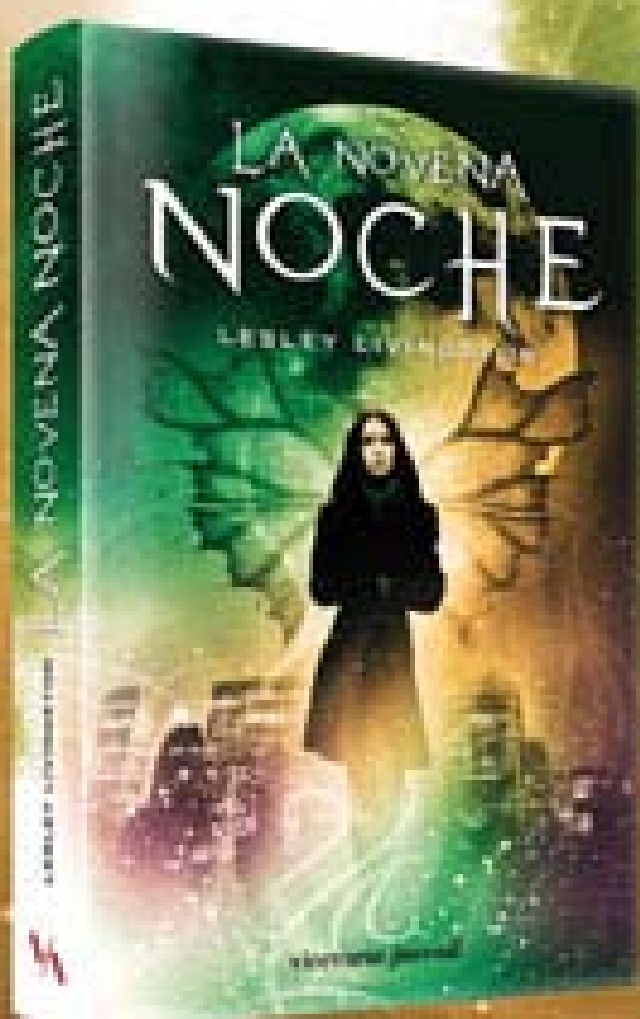
En una mansión francesa una serie de mujeres han ido desapareciendo misteriosamente. Se acusa a su dueño, un gran geómetra que ha construido una extraña habitación cuyas paredes permiten el paso a un espacio extrafísico.



**ASUNTO: FRENESÍ AMOROSO**  
H.Ullrich y J.Friedrich

Edebé  
260 págs. 12,90 euros

Tras enviarse cientos de e-mails, los dos amigos están a punto de conocerse, pero una vez más parece desatarse un complot para impedirlo y se ven inmersos en una complicada y dispartada aventura relacionada con el robo de un Picasso, llevado a cabo por unos ladrones de arte.



LA NOVENA  
**NOCHE**  
LESLEY LIVINGSTON

¿Crees que las hadas sólo viven en los cuentos?

Sólo sumergiéndote en esta hechizante novela podrás realmente conocer el misterioso mundo que se esconde debajo de Central Park...

Kelley está muy cerca de cumplir su gran sueño: convertirse en actriz. Tiene diecisiete años, y acaba de mudarse a Nueva York donde el encuentro casual con un misterioso joven la iniciará en un universo de magia y amor.





## EL ARCA DE NOÉ



San Pablo  
22,00 euros

Conoce la historia de Noé y diviértete jugando con el Arca, explorando las jaulas de los animales y sus distintas habitaciones.

## EL CUENTO DE TRAVIESO PERICO Y EL CONEJITO BENJAMÍN

Beatrix Potter

Beascoe  
24,95 euros



Acompaña a los protagonistas de este maravilloso cuento en su paseo por el huerto del tío Gregorio y descubre las sorpresas que les aguardan.

## ANGELINA LA BAILARINA



Piruetta  
24,95 euros

Esta noche es el Gran Ballet de Ratolandia. Ayuda a Angela a preparar sus vestidos y a tener el escenario a punto para el gran estreno.

## COCHES DE EMERGENCIA



Macmillan  
16,80 euros

Prepara tus coches de emergencia poniéndoles ruedas y pegatinas, juega con ellos y descubre cómo funcionan.

## LA GRANJA RUIDOSA



Suseta  
38 págs. 24,00 euros

Esta es una granja con mucha marcha, al abrir sus páginas podrás oír los sonidos de todos los animales.

## ¡SHH! NO DESPIERTES AL BEBÉ

Petra Brown

Juventud  
22 págs. 18,00 euros



Mamá elefante le pide al pequeño elefantito que no haga ruido porque el bebé está dormido, ¿crees que lo conseguirá?

## EL PEQUEÑO TAMBORILERO

Loren Long

Juventud  
40 págs. 14,00 euros



Cuento de tema navideño cuyo protagonista es un precioso tamborilero de juguete que un niño recibe como regalo antes de Nochebuena.

## PRIMERAS PALABRAS CON LUPE

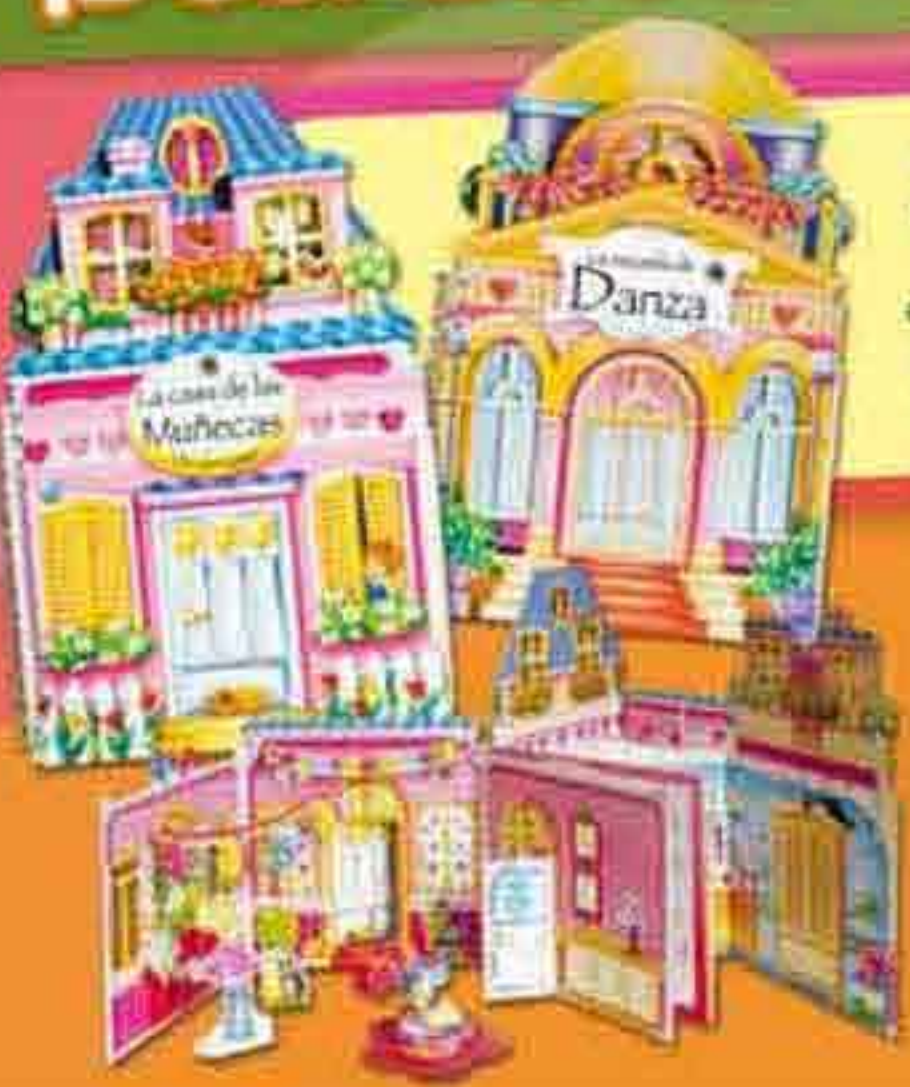
Jones Lara

SM  
12 págs. 15,50 euros



A Lupe, la gatita, le gusta jugar con sus amigos, salir al jardín, comer sus platos favoritos y cerrar sus ojos cuando es la hora de dormir.

# ¡DESPLIEGA TU IMAGINACIÓN!

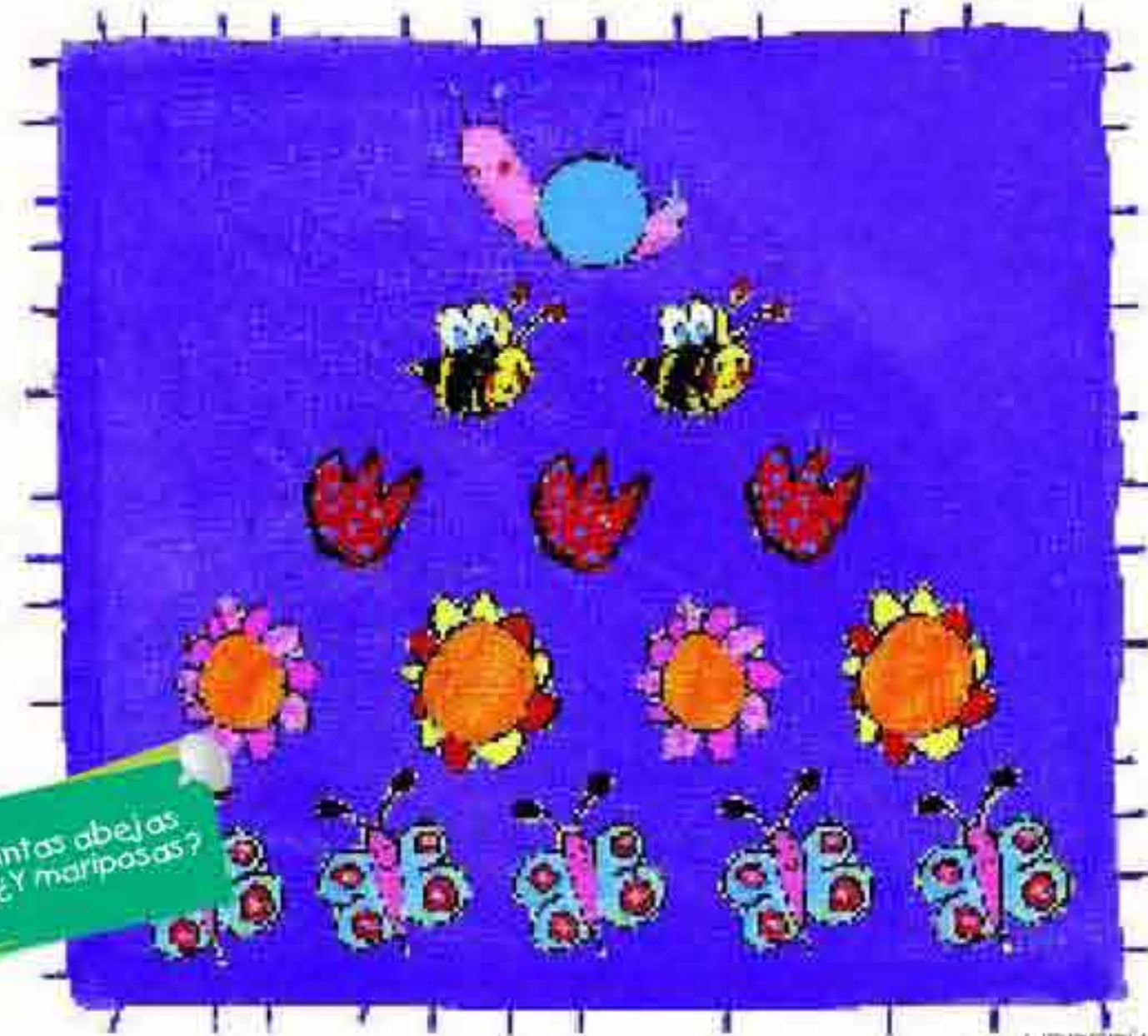


Colección de 4 títulos de libros desplegables que se transforman, con muebles, adhesivos y diferentes sorpresas por descubrir jugando.

Colección con más de 30 títulos con contenidos diversos de entretenimiento, divulgación y ayuda a la imaginación para niños de 4 a 10 años.



¿Cuántas abejas hay? ¿Y mariposas?







### REGALOS Sylvia Schujer



SM  
18 págs. 14,20 euros

La abuelita de este cuento tiene un regalo, diez nietos y una idea muy original ¿Conseguirá lo que se propone?

### CUENTOS CLÁSICOS PARA RECORDAR



Molino  
92 págs. 18,00 euros

Catorce cuentos clásicos para leer y disfrutar con el Patito Feo, Pulgarcito, La Bella y la Bestia, El Sastrecillo Valiente...

### UN OSO LLAMADO PADDINGTON Michael Bond



Noguer  
42 págs. 15,95 euros

Delicada edición conmemorativa del 50 Aniversario del tierno osito Paddington, con las más bellas imágenes de la ilustradora original.

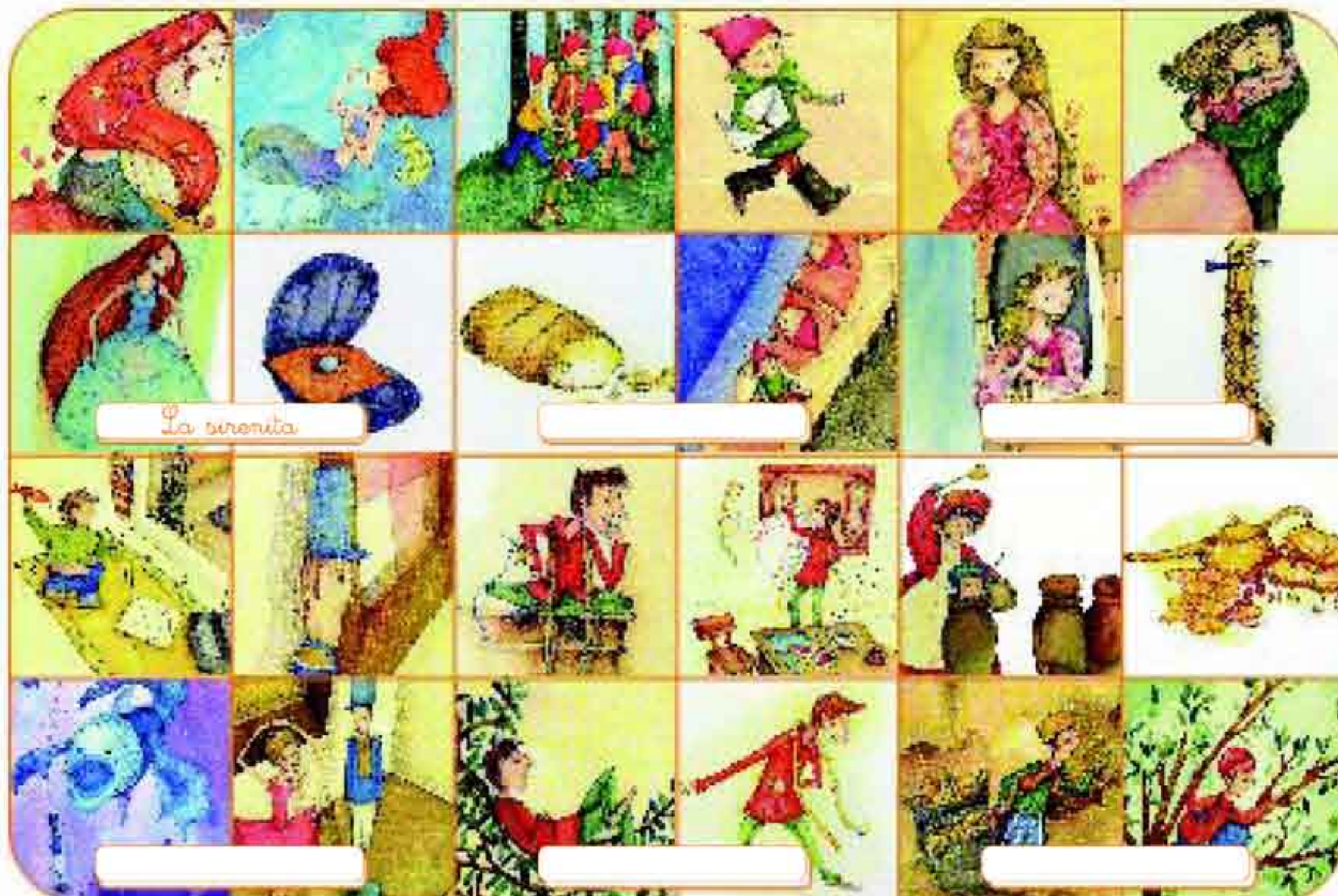
### LEYENDAS DE DRAGONES Chris Mould



Timun Mas  
92 págs. 13,95 euros

Esta recopilación de historias y leyendas te permitirá descubrir el fantástico mundo de los dragones y, además, todos sus secretos.

# JUEGA Y APRENDE



### LAS AVENTURAS DEL CABALLERO TRENK Kirsten Boie



Salamandra  
280 págs. 20,00 euros

Trenk de los Milgolpes marcha a la ciudad en busca de una nueva vida, pero en el camino se encuentra con un temible dragón...

### CUARTO VIAJE AL REINO DE LA FANTASÍA Geronimo Stilton



Planeta  
384 págs. 19,95 euros

La supervivencia de la estirpe de los dragones está en peligro: ¡han robado el último huevo de dragón!

### LAS ESCALOFRIANTES AVENTURAS DE BAT PAT



Montena  
208 págs. 15,95 euros

Edición especial con dos divertidas aventuras de Bat Pat, el murciélago escritor y periodista, que incluye pegatinas con colores escalofriantes!

### 100% COSAS DE CHICAS



San Pablo  
110 págs. 20,00 euros

Divertido libro atril para crear, a la vez que te entretienes, tus propios adornos, la decoración de tu cuarto y hasta los regalos de tus amigas.





10-12 años

# JUEGA Y APRENDE

## GUÍA DE SUPERVIVENCIA DE LOS CINCO

Enid Blyton

Juventud  
256 págs. 23,60 euros

Vive con los Cinco una interesante aventura y a la vez aprende con ellos cómo sobrevivir en las más difíciles circunstancias.



## ULYSSES MOORE. LA CIUDAD ESCONDIDA

Pierdomenico Baccalario

Montena  
276 págs. 13,95 euros

Vive con Anna Bloom la magia que esconde un viejo cuaderno de dibujo: alguien observa desde el otro lado de sus amarillentas páginas.



## EN CASA DE LOS PENDERWICK

Jeanne Birdsall

Salamandra  
248 págs. 14,90 euros

La mayor de las hermanas Penderwick urde un ingenioso plan para salvar a su padre, y a su vez a todas ellas, del peligro que las acecha...



## FAIRY OAK. LOS HECHICEROS DÍAS DE SHIRLEY

Elisabetta Gnone

Destino  
248 págs. 14,95 euros

Los habitantes de Fairy Oak están pendientes del río a punto de desbordarse, menos Poppy, que ha encontrado un libro muy extraño.



Bosque / Escuela / Luz / Supervivencia / Hospital / Cocina





# LIBROS DE REGALO



El mejor regalo, un libro  
Realice sus regalos a empresas o  
profesionales regalando cultura

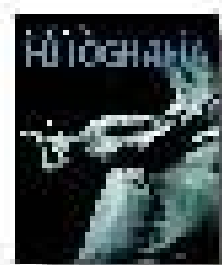
**ATLAS DE LOS EXPLORADORES ESPAÑOLES**  
Sociedad geográfica española

Geoplaneta  
320 págs. 45,00 €



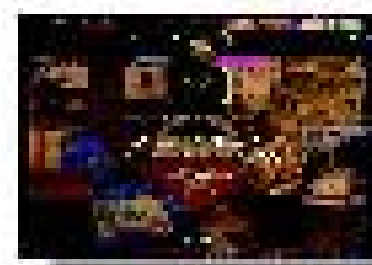
**EL ARTE DE LA FOTOGRAFÍA**  
André Gunthert y Michel Poivert

Lunweg  
618 págs. 69,50 €



**LA EDAD DE ORO DEL VIAJE EN BARCO**  
Gérard Piouffre

Lunweg  
350 págs. 29,50 €



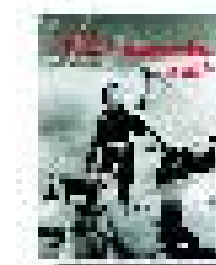
**LAS MUJERES QUE LEEN SON PELIGROSAS**  
Stefan Bollmann

Maeva  
150 págs. 29,50 €



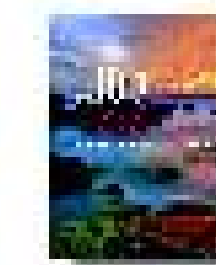
**ELLAS CONQUISTARON EL CIELO**  
Mark Bernard

Blume  
232 págs. 39,90 €



**LAS 100 ISLAS MÁS BELLAS DEL MUNDO**  
Carla Nieto Martínez

Libsa  
222 págs. 19,95 €



## Selcción Literaria

### LA CASA DEL PROPÓSITO ESPECIAL

John Boyne  
Salamandra  
416 págs. 19,50 euros



En 1915, un modesto trabajador de una aldea rusa salva la vida del gran duque, y éste lo lleva a la corte, donde se enamora de una inalcanzable gran duquesa, sin conocer su identidad. Los sucesos que acaban con la monarquía Romanov les permiten huir juntos a París, donde se casan, y luego a Londres, donde nace su única hija y donde permanecerán juntos mientras vivan. La obra se desarrolla con una técnica bien manejada de planos narrativos entrecruzados, tiene una ambientación sugerente y está escrita con un estilo ameno que se lee sin esfuerzo.

### ALFRED Y EMILY

Doris Lessing  
Lumen  
324 págs. 21,90 euros



En la primera parte de esta obra imagina la autora cómo habría sido la vida de sus padres de no haberse visto afectada por la primera guerra mundial, y en la segunda la entrelaza con su propia infancia. Su madre estudió enfermería en Inglaterra, cuando nacieron esta profesión y la enseñanza de Montessori, e inició fundaciones humanitarias importantes, de ayuda, generosidad y cooperación. Este doble relato, de gran calidad literaria, es rico, está lleno de atractivo, tiene ritmo, cuenta con diálogos vivaces y capta con frescura la vida en su inmediatez.

### LOS IDUS DE MARZO

Valerio Massimo Manfredi  
Crijalbo  
302 págs. 18,90 euros



Como en un relato de intriga se narran los sucesos de los siete días anteriores al 15 de marzo del año 44 a.C., día en que tuvo lugar el asesinato de Cayo Julio César. Cada jornada se sucede a un ritmo más intenso que la anterior, en tanto que se precipitan los acontecimientos y aumenta el dramatismo de las situaciones. Respetando los hechos reales, pero con libertad creativa, a través de los personajes se reflejan las distintas posiciones ante el poder y ante la existencia, en un contraste histórico y humano que resulta interesante y bien utilizado como materia novelística.

### LA COLINA DE WATERSHIP

Richard Adams  
Seix Barral  
448 págs. 20,50 euros



Un grupo de conejos, cuyo hábitat está amenazado por un proyecto inmobiliario, emigra a través de las colinas de Berkshire en busca de un nuevo asentamiento. Son tímidos y asustadizos, pero superan el miedo y alcanzan su meta con inteligencia y astucia. La acción sigue el desarrollo de la arriesgada migración y el nacimiento de la nueva colonia en un lugar idóneo. A la intriga y la aventura se unen elementos ecológicos, psicológicos y sociales, mezclando realismo, poesía e incluso misterio. Escrita con estilo claro y fluido, su lectura es fácil y amena.

### LO QUE EL DÍA DEBE A LA NOCHE

Yasmina Khadra  
Destino  
384 págs. 19,50 euros



En Argelia, un farmacéutico francés de ascendencia árabe, bien integrado en la buena sociedad europea, se enamora de una joven francesa. Todo le va bien, hasta que en 1962 el Frente revolucionario recurre al terrorismo y desencadena el odio entre franceses y argelinos. El protagonista, situado entre los dos bandos, procura, sin éxito y con riesgo de su propia vida, evitar el derramamiento de sangre. Con el trazado magistral de los perfiles de los personajes y el lenguaje poético de las descripciones, el autor da a esta obra una elevada calidad literaria.

### CONTRA EL VIENTO

Angeles Caso  
Planeta  
266 págs. 21,00 euros



Tras una infancia difícil, una joven de Cabo Verde emigra a Portugal y allí se enamora de un angoleño, con el que tiene un hijo. Como él la maltrata, se va con el bebé a España y encuentra trabajo doméstico, pero aún no han terminado sus problemas. La autora, que ha obtenido con este libro el premio Planeta, ha escrito una crónica centrada en un prototipo femenino muy actual: la inmigrante del Tercer Mundo que trata de prosperar en Europa, sola y con algún hijo, y que se debate entre adaptarse al lugar elegido y sus raíces ancestrales, que aún la presionan.

### EL LIBRO DE LOS DESTINOS

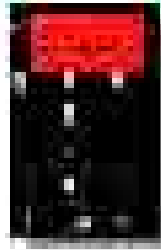
Anne Wiazemsky  
Miscelánea  
190 págs. 17,00 euros



Un matrimonio de príncipes rusos, de ideología liberal, llevan una vida apacible en su lujosa mansión en el campo. Cuando comienzan las revueltas campesinas, instigadas por los bolcheviques, ellos no se creen amenazados por el momento. Pero al fin la sublevación llega a la casa, y el marido es cruelmente asesinado. La autora desarrolla un estilo literario de gran nivel, sobrio y elegante, de conciso lirismo, que relata con maestría las incidencias domésticas en el príncipesco ambiente y la atractiva historia de amor que constituye el hilo argumental.

### LA CANCIÓN DEL JARDINERO

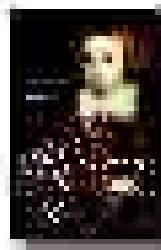
Kalpna Swaminathan  
Siruela  
290 págs. 18,90 euros



Novela policíaca ambientada en un edificio de Bombay cuyos inquilinos están convencidos de que el autor de unos robos y unas cartas sospechosas es un vecino indiscreto y sumamente fisgón, que se había ganado la antipatía de todos. Un día aparece asesinado en el ascensor, y la detective Lalli va atando cabos con la ayuda de su ingeniosa sobrina y basándose en lo que canta un jardinero, que fue testigo del crimen. El relato contiene numerosos diálogos, muy ágiles, su ritmo es rápido y la acción abundante, elementos que siembran la intriga desde el principio.

### EL RETRATO

Nacho Ares  
Ediciones B  
480 págs. 20,00 euros



A finales del reinado de Felipe II se está preparando la Armada Invencible para luchar contra Inglaterra. Los británicos, conocedores del peligro, envían a la corte española a un agente recién reclutado. Hombre valiente y decidido, resuelve con acierto las complicaciones de su encargo, va descubriendo los planes de la corte inglesa y la española, y sale indemne de los peligros y airosa de la misión que le ha sido encomendada. Es una historia de espionaje, amores y venganzas que se desarrolla con agilidad en un marco social adecuado, y que resulta amena.

### TIERRAS DE FRONTERA

Thomas Kanger  
Ediciones B  
334 págs. 19,00 euros



Elina Wilk, agotada por su trabajo como detective, descansa en un pueblo italiano, donde se enamora y queda embarazada de un croata algo misterioso, que es asesinado. Desolada, vuelve a Suecia y, tras dar a luz, viaja a Croacia para investigar el crimen. La novela, de buen nivel literario, está bien construida, el ritmo es trepidante, la prosa muy suelta y sugestiva la intriga, de forma que el interés no decae. A la trama policial se añade un tema de reflexión: el ambiente post bélico en los Balcanes, con sentimientos encontrados, reflejados con realismo.

### EL HOMBRE INQUIETO

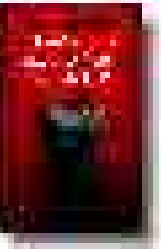
Henning Mankell  
Tusquets  
464 págs. 20,00 euros



El inspector Kurt Wallander se enfrenta a un complicado asunto de espionaje que le afecta al estar involucrados en el caso los suegros de su hija. Las dificultades aumentan al intervenir los servicios secretos de la Armada, que no facilitan el trabajo de la policía estatal. Resuelta la intriga, Wallander, afectado de Alzheimer, parece haber llegado al último título de la serie policíaca que tantos éxitos ha dado al novelista sueco. El autor maneja con habilidad los hilos de la trama, en la que su protagonista muestra una vez más su capacidad deductiva.

### FLAVIA DE LOS EXTRAÑOS TALENTOS

Alan Bradley  
Planeta  
422 págs. 19,95 euros



Flavia tiene once años, es inquieta y muy curiosa, y vive con sus dos hermanas y su padre, un militar viudo y triston. Una noche descubre un cadáver en el jardín de su casa, y a partir de entonces se centra en la investigación del caso utilizando sus extraordinarias dotes intuitivas. La obra combina los elementos propios del género negro con una trama ingeniosa centrada en las penurias de la protagonista, un personaje cautivador, atrevido y simpático, con gran imaginación y muy inteligente. La prosa es excelente, ágil, amena, y logra enganchar al lector.

## LA GRANJA DE SEÑOR CAC



¿Qué es un vampiro cuando se trata de un niño y cómo se puede hacer un vampiro de verdad? ¿Cómo se puede hacer un vampiro de verdad?



## LAS GEMELAS VAMPIRAS

Doris Lessing  
Lumen  
324 págs. 21,90 euros

## Las gemelas vampiras

## Novedades para regalar

## JULIO CÉSAR



La ascensión al poder de Julio César y sus consecuencias en el mundo romano.



COELVIVES

## Gadir Editorial Colección EL BOSQUE VERDE



Una colección ilustrada de clásicos para todas las edades que hará las delicias de toda la familia



Gadir Editorial, Premio Nacional de la Mejor Obra Infantil 2009

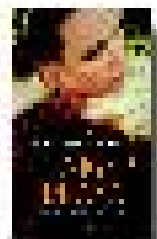


**EL VEREDICTO**  
Michael Connelly  
Roca  
414 págs. 21,00 euros



Destaca en esta obra el certero ensamblaje de los elementos de la trama, que se expone con claridad y sin que baje el alto listón de interés y de intriga que el autor alcanza en sus relatos. Cuenta las dificultades de un abogado al hacerse cargo de los casos que dejó sin resolver un compañero de profesión que ha sido asesinado, entre los cuales se encuentra el de un rico productor de cine acusado de matar a su esposa y al amante de ésta. Se describe el desarrollo de los procesos penales evitando abrumar al lector con detalles y términos demasiado técnicos.

**EL ENIGMA DE ANA**  
María Teresa Álvarez  
Temas de Hoy  
382 págs. 19,50 euros



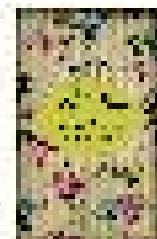
Combina esta novela elementos sentimentales y de intriga en una trama ambientada en Madrid en 1895. La protagonista, estudiante de música, se plantea la duda de seguir una carrera profesional como concertista de violín o casarse y dedicarse sólo a la familia. La reciente muerte de su padre, a quien estaba muy unida, añade inquietud a su espíritu y facilita que su mente sufra desconcertantes visiones relacionadas con el asesinato del general Prim, que nunca fue esclarecido. La obra entretiene y su planteamiento argumental atrae la atención del lector.

**CUENTOS DE LA VIDA CASI ENTERA**  
Angelinas Lamelas  
Palabra  
286 págs. 16,00 euros



La autora demuestra su buen hacer literario en estos relatos, donde maneja el lenguaje de forma exquisita y depurada, con un estilo elegante y sobrio. Le bastan unas pocas pinceladas para crear todo un mundo narrativo, lleno de detalles expresivos e imbuidos de un medido lirismo que origina logradísimas imágenes. Las historias son realistas en general, aunque hay una ventana abierta a la fantasía. La temática predominante, tremendamente evocadora y teñida de cierta nostalgia, la constituyen las relaciones familiares, presentadas de modo atractivo y con humor.

**LA MUCHACHA ANTICUADA**  
Louisa May Alcott  
Homolegens  
428 págs. 15,00 euros



Contrasta esta novela el carácter y forma de vivir de dos amigas de catorce años. Una, hija de un rico hombre de negocios, vive en una lujosa mansión urbana, ociosa y rodeada de caprichos. La otra, de familia distinguida pero con pocos medios económicos, vive en el campo y está acostumbrada a realizar labores domésticas y vestir con sencillez. La frivolidad de la primera y la educación tradicional de la segunda entran a veces en conflicto. La atmósfera narrativa está muy bien conseguida, con descripciones ambientales que conservan un intenso sabor de época.

**UN MERCEDES PARA MACARIO**  
José Luis Olaizola  
Planeta  
240 págs. 20,50 euros



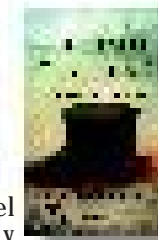
Huyendo de la guerra, un joven congoleño llega a Madrid y se instala en una pensión. Allí entabla amistad con Macario, un anciano a quien le tocó un "Mercedes" en una rifa, que, junto con la dueña de la pensión y su hija, decide acompañarle a buscar a su madre, desaparecida. Estos tres personajes quedan hechizados por el continente africano de tal forma que deciden quedarse allí. El autor refleja la importancia de la amistad y la ayuda mutua con unas aventuras donde la mirada de humor está siempre presente, aunque también haya momentos dramáticos.

**EL SÉPTIMO CIELO**  
Naguib Mahfuz  
Alianza  
202 págs. 16,00 euros



Trece relatos extraídos de los últimos escritos del Nobel de Literatura de 1988. Este conjunto descubre unos inquietantes espíritus, descritos con fuerza expresiva. Las piezas -algunas sobrecogedoras- muestran a los personajes, a veces excéntricos o muy singulares, en situaciones insólitas y fantasmales. Mahfuz manifiesta un gran ingenio y refleja, con apenas unos trazos, principios característicos de la mentalidad oriental. El estilo cuidado, el léxico variado y la traducción y edición acertadas, contribuyen a hacer muy grata la lectura de este libro.

**EL ÚLTIMO DICKENS**  
Matthew Pearl  
Alfaguara  
488 págs. 22,00 euros



Narración centrada en la vida del narrador británico Charles Dickens y en su última novela, "El misterio de Edwin Drood", interrumpida al morir repentinamente cuando trabajaba en los capítulos finales. Al conocer la noticia, el editor americano de Dickens, J. Osgood, viaja a Inglaterra dispuesto a recoger datos que le permitan reconstruir el final del inacabado relato. El autor reproduce con fidelidad el revuelto clima de rivalidad entre autores y editores, y relata con habilidad los episodios de misterio y aventura en que se ve implicado el protagonista.

**LA GRAN AVENTURA DEL REINO DE ASTURIAS**  
José Javier Esparza  
Anagrama  
496 págs. 24,00 euros



Reconstrucción de los episodios más destacados de la historia del reino de Asturias, desde su fundación en 722 hasta que Ramiro II abandona la antigua capital de Oviedo (931) para instaurar la corte en el nuevo reino de León. Destaca la acertada ambientación de la época al relatar las sucesivas campañas emprendidas por los reyes contra los musulmanes. Las batallas y episodios bélicos se describen con estilo sencillo y tono pedagógico, logrando introducir al lector en el clima de acción y aventura en el que se forjó el primer reino de la Reconquista.

**LA HIJA DEL OPTIMISTA**  
Eudora Welty  
Impedimenta  
232 págs. 19,00 euros



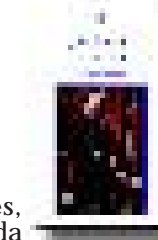
Cumplidos ya los setenta años, casado recientemente por segunda vez con una mujer joven y padre de una hija próxima a la cincuentena, un juez norteamericano muere en el centro hospitalario de una ciudad sureña, acompañado por ambas. Tras el entierro la viuda se marcha unos días con su familia y la hija se queda sola con sus recuerdos en la casa familiar, donde no queda ninguna huella de su madre, muerta unos diez años atrás. Escrita con estilo de gran calidad, de ritmo pausado y vocabulario elegante, es ésta una novela melancólica, de alto nivel literario.

**LA PREVIA MUERTE DEL LUGATENIENTE ALOOF**  
Álvaro Pombo  
Anagrama  
180 págs. 16,00 euros



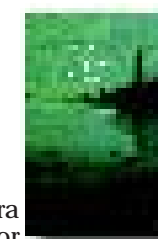
Es esta obra, original y técnicamente bien trabajada, una alegoría sobre la verosimilitud, la impostura y la apariencia. Un catrático jubilado encuentra un diario donde el lugateniente Aloof cuenta su existencia aventurera, y buscándolo averigua que un coronel se inventó aquellas memorias. El catrático sedentario y el coronel que no fue un héroe sueñan la azarosa vida del lugateniente, uno al leerlas y el otro al escribirlas, y transmiten cierta melancólica resignación respecto a la necesidad de soñar vidas para embellecer el tedio de lo cotidiano.

**LA LEYENDA NEGRA DE ESPAÑA**  
Joseph Pérez  
Gadir  
253 págs. 22,00 euros



Revisión histórica de los orígenes, desarrollo y contenidos de la Leyenda Negra antiespañola, como fenómeno que todavía se mantiene vigente en numerosos países. El autor, hispanista y catedrático de la Universidad de Burdeos, examina con detenimiento las circunstancias que explican el miedo y rivalidad que suscitó la hegemonía de España en otras naciones europeas. El autor desmonta con datos objetivos los argumentos utilizados por los enemigos de España. La exposición logra combinar la claridad de estilo con el rigor propio de un trabajo de investigación.

**LOS PAPELES DE ASPERN**  
Henry James  
Alba  
155 págs. 16,00 euros



Ambientada en Venecia, la trama gira en torno a las pesquisas de un editor por conseguir los escritos inéditos que Aspern, un famoso poeta, dirigió a la amante de su juventud. Impulsado por intereses comerciales, sigue una política de adulación que provoca el amor en una ingenua solterona, y el descubrimiento de la realidad trae consigo su fracaso a la hora de alcanzar tan ansiado botín. El autor dosifica su intriga suavemente, mostrando una realidad que prende en el lector. Su estilo literario posee elegancia y exquisitez, con brotes de sutil ironía.

# Trasfondos

familia y hogar

La Colección Trasfondos, Familia y Hogar - editada por Ceicid - representa una investigación de primer orden, dirigida al gran público, sobre los temas relacionados con la familia y la profesión en la sociedad contemporánea.

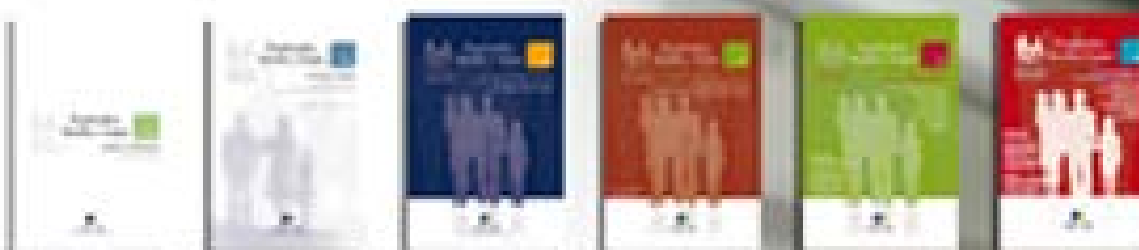
En los diversos volúmenes han sido planteados los argumentos que interrogan hoy al ser humano en orden a la comprensión de qué pueda ser una "cultura familiar", desde esta perspectiva se abordan temas tales como el servicio, la sensibilidad estética, la madurez del carácter y el destino de sí.

En el último número se presentan las condiciones relativas a la persona, así como las condiciones materiales, que en el siglo XXI deben ser resueltas y reparadas en orden a conseguir que sea aquello que hace posible que la persona pueda vivir en la relación familiar que le es propia.

La autora, AP Jesús Goto-Brúñu, es Profesora Ordinaria de Filosofía en la Universidad de Navarra, y en los diversos números de la Colección han colaborado profesores universitarios de reconocido prestigio, tanto de España como de Estados Unidos.

## NÚMEROS TRASFONDOS PUBLICADOS

- Nº 1. FAMILIA Y EXCELENCIA
- Nº 2. BELLEZA Y VALORES
- Nº 3. MADUREZ Y CARÁCTER MORAL
- Nº 4. CULTURA FAMILIAR Y PROFESIÓN
- Nº 5. SUBJETIVIDAD Y TRANSCENDENCIA PERSONAL
- Nº 6. EL HOGAR, ÁMBITO DE RECONOCIMIENTO PERSONAL



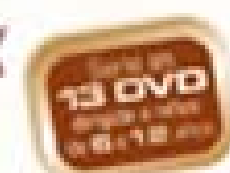
E-mail: ceicid@ceicid.es  
www.ceicid.es

Alda, Bayona 24, 4º B - 31011 Pamplona  
Tfn. 948 252695 Fax. 948 171308

## MonteTabor FILMS presenta

### HÉROES DE LA FE

Nueva colección en DVD de dibujos animados que relata vidas de los santos. Historias de personas reales y no superhéroes; los santos se acercan a los niños de hoy con la normalidad de sus propias vidas.



«Nos muestran un brillante ejemplo para despertar en nosotros el deseo de ser como ellos: felices de vivir cerca de Dios, en su luz y en la gran familia de los amigos de Dios. Ser Santo significa vivir cerca de Dios, vivir en su familia. Y esta es la vocación de todos.»  
S.S. Benedicto XVI

www.heroesdelafe.com



PROXIMAMENTE: Padre Pio, Santa Bernabé de Abrujo, Santos Plácido y Pascual, San Antonio de Padua.