

Selección Literaria

de **TROA LIBRERÍAS**

Octubre-Noviembre 2010 Número 34

LIBROS DEL MES

LISA SEE

REYES CALDERÓN

A hand in a dark, textured glove points towards the horizon over a vast, flat landscape. The landscape is a mix of light and dark blue tones, suggesting a vast, open space. The hand is positioned in the lower right foreground, with the index finger pointing towards the center of the image. The overall composition is minimalist and evocative.

**NOVELA
POLICIACA**

5 Editorial 6 Libro del Mes 8 Top Libro
16 Historia, Biografías y Crónicas 18 Haz tu Biblioteca
20 De Bolsillo 23 Juvenil 24 Juega y Aprende
27 Familia 29 Para Pensar 30 Reseñas Bibliográficas



SUMARIO



Photononstop

EDITA LIBRERÍAS TROA
S.A. de DISTRIBUCIÓN, EDICIÓN
Y LIBRERÍAS.
C/ Serrano 80, 1º
28006 MADRID
Tel: 91 435 74 21
Fax: 91 578 28 11
e-mail: sgenerales@troa.es

IMPRESIÓN

Rotedic

DISTRIBUCIÓN

OCTUBRE-NOVIEMBRE'10

32.500 ejemplares

Tirada controlada por P.G.D.

DEPÓSITO LEGAL:

M-50440-2005

CONSEJO EDITORIAL

Carolina de Juana
Águeda Ballester
Inmaculada Pinilla
Dolores Lanzas

DIRECTORA DE LA REVISTA

Inmaculada Pinilla

REDACTORA JEFE

Dolores Lanzas

MAQUETACIÓN

Patricia Diz Pazos

José Miguel Manteca

COLABORADORES

Rosa Rodríguez

Estela Sanz

Rocío Pajarón

Pilar de Cecilia

Rafael Gómez

Patricia Morodo

PUBLICIDAD

José Manuel Bargeño

Iciar González

Tel: 91 435 74 21

e-mail: publicidad@troa.es

LIBROS DEL MES



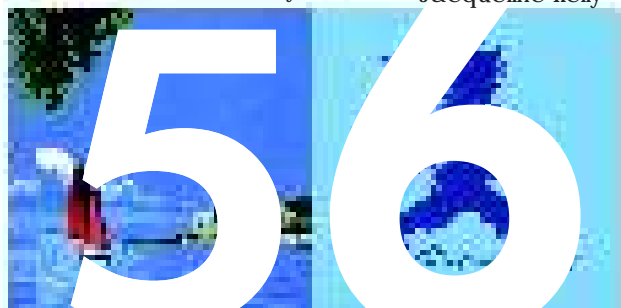
EL FACTOR HUMANO
John Carlin

EL ÚLTIMO HERMANO
Nathacha Appanah



EL CASO KURÍLOV
Irene Némirovsky

LA EVOLUCIÓN DE
CALPURNIA TATE
Jacqueline Kelly



TRES MANERAS DE
VOLCAR UN BARCO
Chris Stewart

LA HISTORIA SECRETA
DE TOM TRUEHEART
Ian Beck



DOS CHICAS DE
SHANGHAI
Octubre 2010

LISA SEE



REYES CALDERÓN

EL ÚLTIMO PACIENTE
DEL DOCTOR WILSON
Noviembre 2010



EDITORIAL

Dentro de la finalidad general de contribuir al desarrollo y extensión de la cultura, TROA LIBRERÍAS se preocupa muy concretamente por las generaciones más jóvenes, necesitadas del apoyo y la dirección de sus padres. Por eso nos hemos embarcado por segunda vez en la tarea de editar libros de especial interés para el mundo familiar.

En este sentido, les ofrecemos el volumen titulado “LIBROS 2010. LA MEJOR LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL”. Se trata de una selección de obras editadas a lo largo del presente año y caracterizadas por contar con una excelente calidad literaria, presentar con acierto temas y estilos apropiados para las distintas edades, y porque transmiten con naturalidad valores especialmente importantes durante los años que abarca la etapa escolar.

Es preciso tener en cuenta que la vida de los libros infantiles es más larga que la de la literatura para adultos, donde con frecuencia se buscan la novedad o la moda. Por lo tanto, tener en casa este libro supone estar informado, durante mucho tiempo, de lo mejor que se puede regalar al hijo, al nieto, al sobrino, a los hijos de los amigos, a los compañeros de colegio de los niños..., y reforzando además la adquisición por parte de los chicos de actitudes correctas en los distintos terrenos por los que van avanzando hacia la madurez: autoestima adecuada, creatividad, capacidad de reflexión, apertura a la amistad, sentido de solidaridad. En este sentido, el libro es muy orientador.

La segunda publicación que hemos acometido, en colaboración con la Editorial Ciudadela, se titula LA FAMILIA, DONDE CRECEN LOS VALORES. Puede considerarse como una guía de autoayuda para padres, con consejos inteligentes y prácticos para la doble tarea paterna: desarrollar las capacidades del niño y ponerle en condiciones de afrontar tanto los conflictos diarios como la complejidad y los problemas de la vida.

Hemos realizado estos dos tomos movidos por el deseo de prestar un buen servicio a nuestros clientes, facilitándoles el más importante trabajo que pueden hacer, que es el de educar a los hijos con sentido positivo, con amplitud de miras, dándoles seguridad en sí mismos y haciendo de ellos las mejores personas en el plano personal y en el social.

DOS CHICAS DE SHANGHAI

LISA SEE



Salamandra
347 págs. 19,00 euros
Novela Realista



LISA SEE

Nacida en París en 1955 se crió en una familia china asentada en Estados Unidos desde tiempo atrás. Durante trece años fue corresponsal del semanario *Publishers Weekly*. En la actualidad es una aclamada novelista con fama internacional.

En la sofisticada y opulenta Shanghai de los años 30, la vida sonríe a las hermanas Pearl y May Chin, hijas de un acaudalado hombre de negocios. De temperamentos casi opuestos, las dos son hermosas y jóvenes, y pese a haber sido criadas en el seno de una familia de viejos valores tradicionales, viven con la sola preocupación de asimilar todo lo que llega de Occidente. Visten a la última moda y posan para los artistas publicitarios, que ven en el retrato de las dos hermanas la proyección de los sueños de prosperidad de todo un país. Pero cuando la fortuna familiar sufre un golpe irreversible, el futuro que aguarda a Pearl y May tiñe sus vidas de una sensación de precariedad e incertidumbre hasta ese momento impensable. Con los bombardeos japoneses a las puertas de la ciudad, las hermanas iniciarán un viaje que marcará sus vidas para siempre, y cuando lleguen a su destino en California lucharán unidas para hacer frente a las dificultades. Novela sobre la complejidad de las relaciones familiares, y sobre el dolor infligido a quienes amamos.

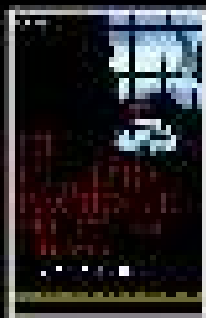


NOVIEMBRE 10

LIBRO *del* MES

EL ÚLTIMO PACIENTE DEL DOCTOR WILSON

REYES CALDERÓN



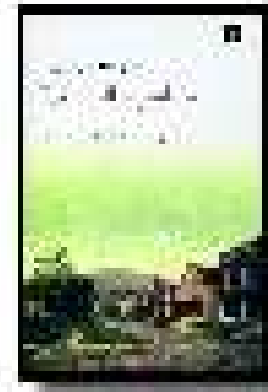
Planeta
483 págs
20,50 euros
Novela policíaca

Nuevo episodio de la serie que protagoniza la magistrada Lola MacHor, ahora en su destino como presidenta de la Audiencia Nacional de Madrid. La juez se enfrenta en estas páginas al caso de un asesino múltiple que, encubierto por su psiquiatra, el Dr. Wilson, se compromete a revelarles con fines terapéuticos los sentimientos que le embargan a la hora de eliminar a las víctimas. Por conducto del Dr. Wilson, la juez MacHor recibe las memorias del asesino que, con nombre supuesto, describe las circunstancias en que cometió cada uno de los delitos. Con la ayuda de su marido y del inspector Iturri, la protagonista se enfrentará a uno de los casos más complejos de su carrera: detener al asesino sin disponer apenas de ninguna pista sobre su identidad. Reyes Calderón logra, con estilo muy ágil, alternar los detalles humanos y familiares de la protagonista con una trepidante intriga mantenida hasta el incierto desenlace final.



REYES CALDERÓN

Compagina su carrera como economista con la escritura. Decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Navarra, ha publicado cinco novelas, entre las que destacan *Los crímenes del número primo* y *Expediente Canaima*.



LAS BATALLAS PERDIDAS
Eudora Welty

Impedimenta
572 págs. 28,00 euros
Novela Realista

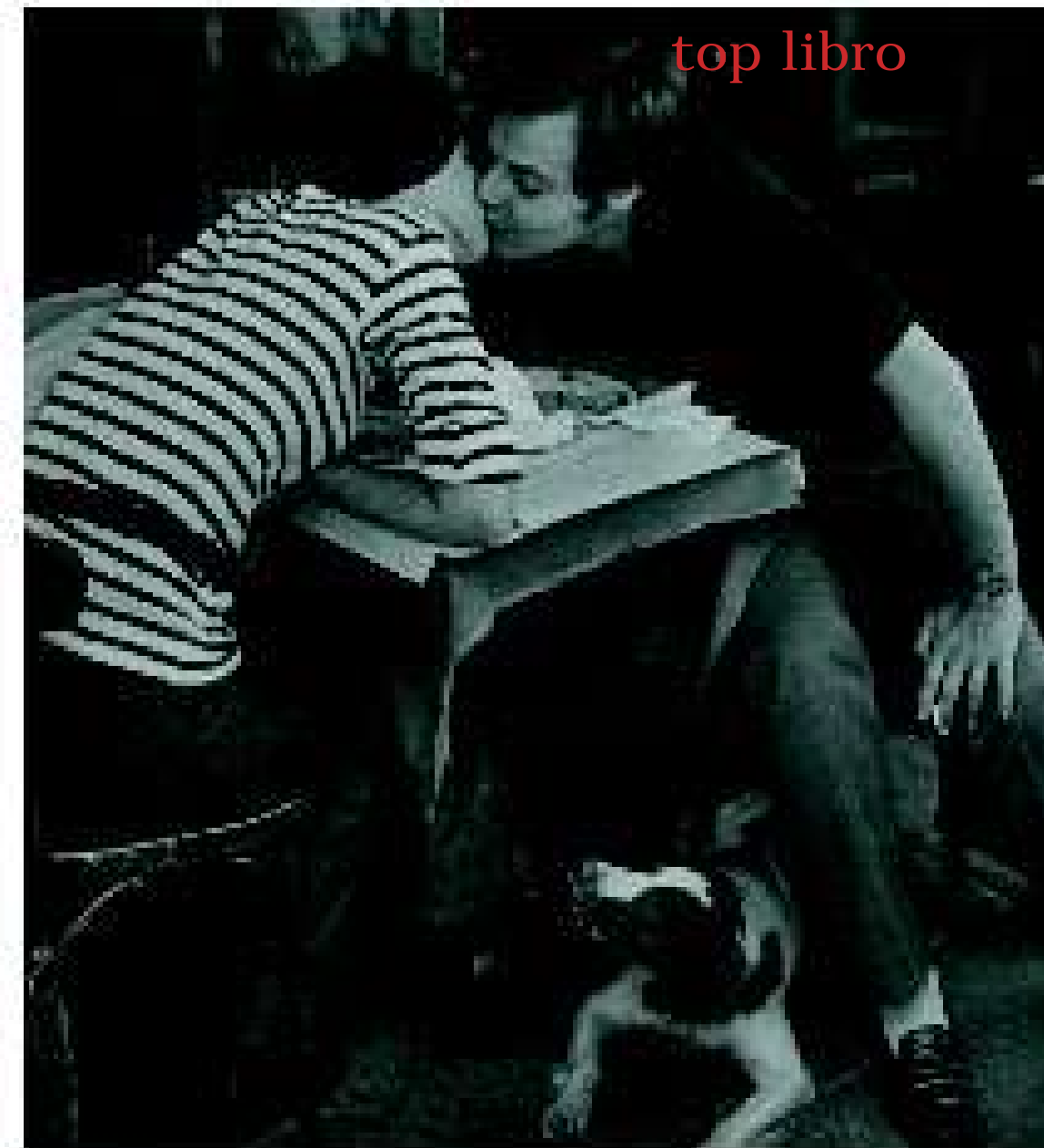
Finalista del National Book Award, narra el encuentro de tres generaciones de excéntricos descendientes de la abuela Granny Vaughn, que se reúnen en su vieja casa de Mississippi en los tiempos más duros de la Depresión. El invitado de honor será el nieto preferido de la abuela, Jack Renfro, quien, por no perderse la celebración, se ha escapado de la cárcel de donde estaba previsto que lo liberaran al día siguiente. Fascinante recreación de una estirpe condenada a desaparecer.

EL CLUB DE LOS OPTIMISTAS INCORREGIBLES
Jean-Michel Guenassia

Rba
647 págs. 22,50 euros
Novela Realista



Michel Marini, fotógrafo aficionado, lector compulsivo y jugador de fútbol en el café Balto, en París, tenía doce años en 1959. Eran los tiempos del rock'n roll y de la guerra de Argelia. En la sala de atrás de ese café Michel conoce a un grupo de hombres que habían cruzado el telón de acero para salvar la vida, dejaron atrás amores y familia, y traicionaron todo cuanto eran. Extraordinario retrato de una generación, la novela reconstruye una época y sus ideales.



EL HORIZONTE
Patrick Modiano



Anagrama
159 págs. 15,00 euros
Novela Realista

El primer encuentro entre Jean y Margaret se produce por azar. Los dos huyen de los disturbios de una manifestación cuando él tropieza y la arrastra consigo. Años después Jean sigue el rastro de esa mujer inasible y quizá, sólo quizá, gracias a Internet, sea posible un reencuentro. La sobria expresividad del estilo da fuerza e interés a una historia cotidiana pero significativa de una época donde ya comenzaba a predominar la incomunicación.

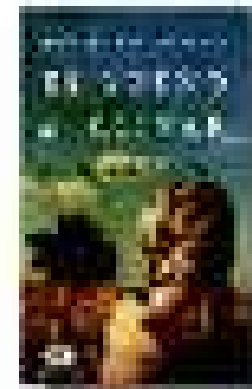


CORRER
Jean Echenoz



Anagrama
140 págs. 14,50 euros
Novela Realista

En los Juegos de Berlín de 1946, al ver detrás del cartel de Checoslovaquia a un solo atleta desmañado, todo el mundo se ríe. Cuando ese mismo atleta cruza la meta en solitario, los espectadores estallan en un clamor. En pocos años Emil Zátopek es invencible... hasta que estalla la Primavera de Praga y cae en desgracia. Echenoz noveliza la vida de un deportista de excepción, a la que somete a un tratamiento literario de calidad también excepcional.



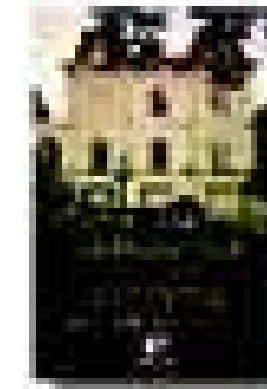
EL SUEÑO DEL OLIVAR
Deborah Rohan

Suma de Letras
548 págs. 21,00 euros
Novela Biográfica

Un palestino afincado en Estados Unidos recuerda la historia de su familia desde la I Guerra Mundial. Los Mogharabi y sus nueve hijos viven en una hermosa zona de olivares en Palestina; el cabeza de familia es un hombre apasionado que lucha por la libertad de su país, frente a los otomanos primero y luego a los sionistas. Deborah Rohan ha construido una bella historia que destaca valores humanos, religiosos y familiares, así como sentimientos y conductas positivas y nobles.

LA HERENCIA DE LOS SAALBERG
Comelia Rimpau

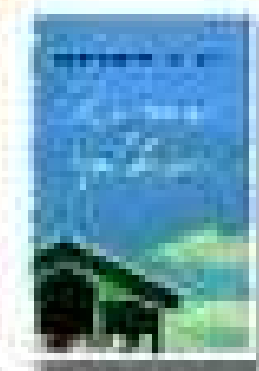
Maeva
359 págs. 20,00 euros
Novela Sentimental



Al día siguiente del entierro de Joaquim Saalberg, cabeza de una adinerada familia alemana, la viuda revela a sus hijos Rosa, George y Paul, que Rosa no es hija de Joaquim sino de su hermano Ben, su auténtico amor, al que se dio por muerto en la II Guerra Mundial. El libro, muy entretenido, tiene todos los elementos de una novela romántica bien construida, en la que hay amor y desamor, celos, envidias..., pero prevalece la unidad familiar por encima de todo.



LO QUE NO SUPE DECIRTE
Elizabeth Nunez



Viceversa
297 págs. 18,00 euros
Novela Realista

Anna, editora de gran prestigio en Estados Unidos, es la hija única de una familia caribeña de clase alta. Anna regresa de vacaciones a la isla donde nació y es entonces cuando afloran las diferencias que la han ido separando de sus padres. La obra, escrita con cálida sencillez, retrata muy bien el carácter de los tres personajes centrales y muestra un sentido de la vida digno y alegre, ajeno a las angustias y vacíos morales de países más prósperos.

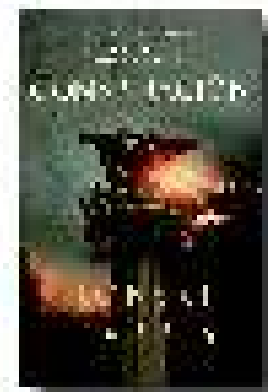


LA HISTORIA DE EDGAR SAWTELLE
David Wroblewski

Planeta
576 págs. 22,00 euros
Novela Realista



Narra la historia de Edgar, un chico mudo que vive con sus padres en un pueblo del interior de Wisconsin. Desde generaciones, los Sawtelle han criado y entrenado una raza de perros, conocidos como Sawtelle, unos animales nobles e inteligentes. Pero el inesperado retorno del tío Claude cambiará la vida de Edgar. A través de sus personajes el autor ahonda en las relaciones familiares, la problemática adolescente, el sentimiento de culpa o la soledad.



CONSPIRACIÓN Robert Harris

Grijalbo
478 págs. 20,90 euros
Novela Histórica

Excelente reconstrucción novelada de uno de los episodios más apasionantes de la historia de Roma, protagonizado por un Cicerón que ha de hacer frente a enemigos de la talla de Catilina o del propio César. Harris, que recrea con gran rigor el entramado de intrigas y corrupciones que imperaban en la Roma del 63 a.C., presenta a Cicerón como ejemplo de hombre honrado que prefirió sacrificar sus intereses personales al servicio de la patria y se convirtió en el salvador de la República.

LA ROLDANA Pilar de Aristegui

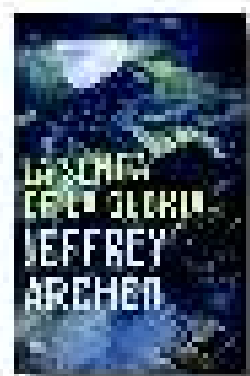
Ediciones B
464 págs. 21,00 euros
Novela Histórica



Biografía novelada de la escultora Luisa Roldán. Hija del escultor Pedro Roldán, desde su infancia en Sevilla se codea con artistas como Murillo o Valdés Leal, demostrando grandes dotes para el oficio. Luisa trabaja sin parar y, tras una temporada en Cádiz, se traslada a Madrid bajo la protección de Carlos II, va adquiriendo prestigio en la Corte y llega a ser la primera mujer escultora de Cámara del Rey. La autora ha logrado una acertada ambientación de época y una lectura muy agradable.



LA SENDA DE LA GLORIA Jeffrey Archer



Grijalbo
476 págs. 19,90 euros
Novela Biográfica

Archer convierte la historia del mítico escalador británico George Mallory en una atractiva narración con un desenlace digno de las mejores novelas de suspense. La infancia del alpinista, obsesionado por los desafíos, sus proezas de juventud, como la ascensión a la basílica de San Marcos como prueba de su amor por Ruth Turner, o su intento de escalar la Torre Eiffel y el malogrado ascenso del Everest, emocionante y rodeado de suspense, recorren estas páginas.



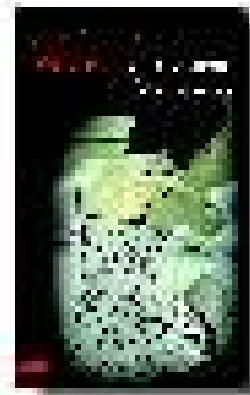
LA MUJER QUE LEÍA DEMASIADO Bahiyih Nakhjavani

Bahiyih Nakhjavani

Alianza
528 págs. 22,00 euros
Novela Histórica



Novela ambientada en la Persia de mediados del siglo XIX que recrea la vida de la poetisa Tahirih Qurratu'l-Ayn. Sensual, valiente y lectora empedernida, fue la primera mujer en su época y en su país que proclamó la dignidad femenina, proponiéndose alfabetizar a las mujeres y atreviéndose a quitarse el velo. La obra es un homenaje al valor y ejemplo de este singular personaje, muy bien documentado y ambientado históricamente.



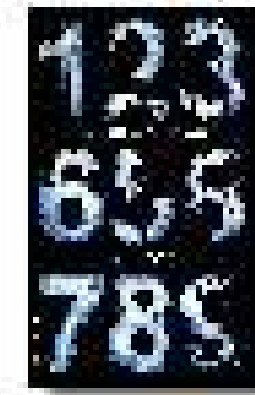
EL INVIERNO DE LOS LEONES
Jan Costin Wagner

Destino
302 págs. 19,00 euros
Novela Negra

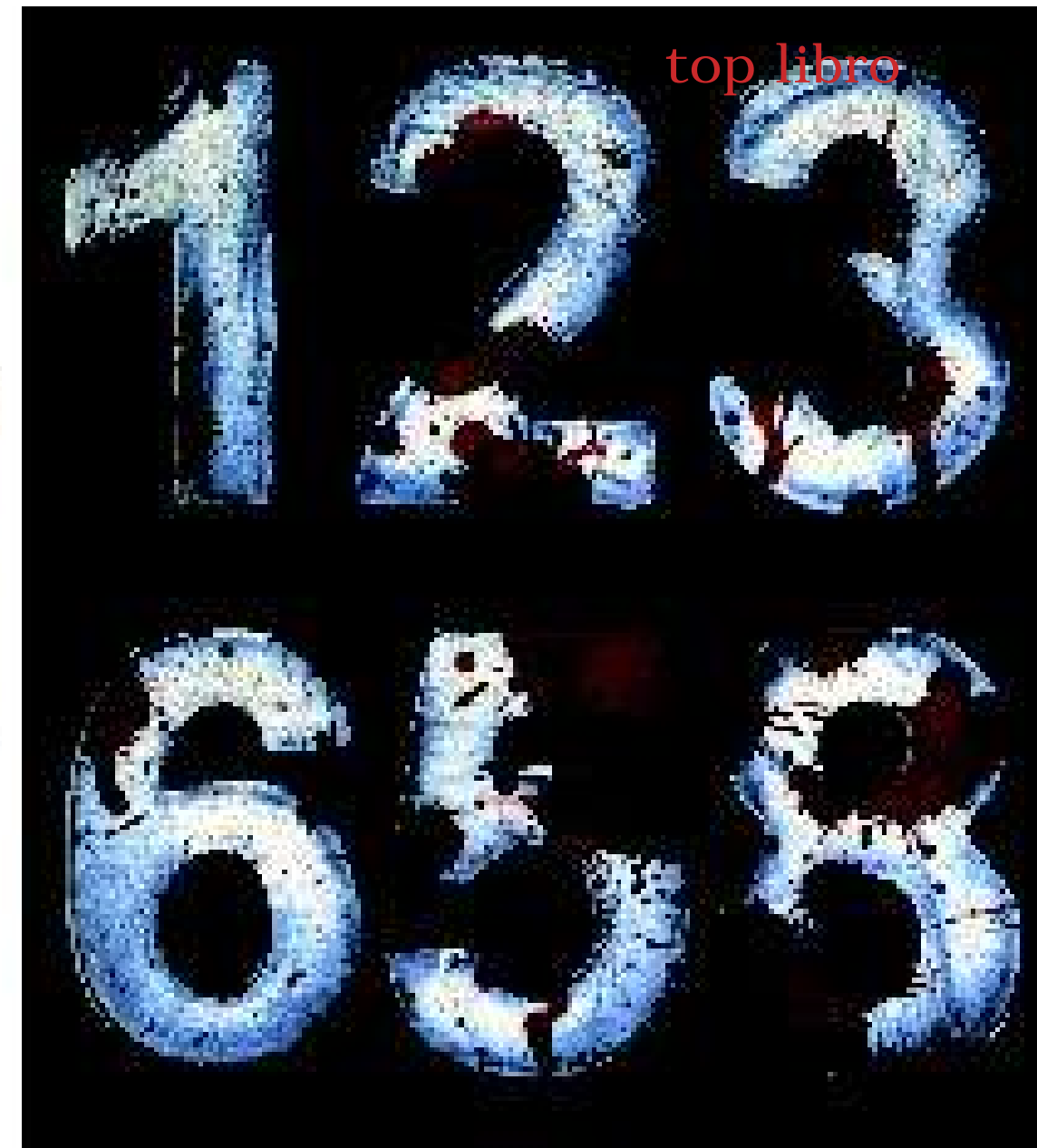
Cuando el médico forense Patrik Laukkane aparece apuñalado en el bosque en un frío día de Navidad, sus compañeros de la policía de Turku, entre ellos el agente Kimmo Joentaa, empiezan a investigar su entorno, convencidos de que su muerte está relacionada con su participación en un polémico reality show. El autor presenta un argumento muy original con el que denuncia la perversión de ciertos programas televisivos y mantiene el interés hasta el inesperado desenlace.

SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO
John Verdon

Roca
430 págs. 20,00 euros
Novela Policiaca



Un hombre recibe una carta que le urge a pensar en un número. Cuando abre el sobre que acompaña al texto, siguiendo las instrucciones que figuran en la propia carta, advierte que el número allí escrito es el que había pensado. La mente lógica del prestigioso detective retirado David Gurney se enfrenta así a un psicópata capaz de leer en la mente de sus víctimas. El autor se muestra consumado maestro de la intriga y poseedor de un estilo de notable calidad literaria.



EL CASO DEL HOMBRE QUE MURIÓ RIENDO
Tarquin Hall



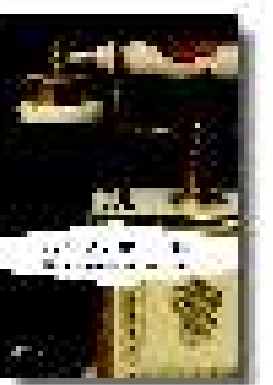
Roca
281 págs. 18,00 euros
Novela de Intriga

Nueva historia protagonizada por el divertido detective hindú Vish Puri. En este caso se trata de un extraño crimen: un médico perteneciente al llamado "Club de la Risa" ha sido degollado delante de mucha gente por una diosa hindú. Puri rechaza la versión de los testigos que afirman que se trata de un hecho "sobrenatural" y se pone a trabajar. La intriga mantiene al lector en vilo hasta el final y su lectura resulta muy entretenida.



EL MISTERIO DE LAYTON COURT
Anthony Berkeley

Lumen
298 págs. 20,90 euros
Novela de Intriga

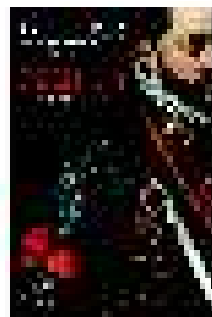


Victor Stanworth, propietario de Layton Court, invita a unos amigos a pasar unos días con él, pero una mañana aparece muerto en la biblioteca. Se desconoce si se ha suicidado o ha sido asesinado. Uno de los invitados es Roger Sheringham —el gran detective de Berkeley—, quien se encarga de investigar el caso. El autor muestra el gusto y la habilidad para urdir una obra de alto entretenimiento, fruto de la época más feliz del género.

HISTORIA Biografías CRÓNICAS

**FELIPE II,
LA BIOGRAFÍA
DEFINITIVA**
Geoffrey Parker

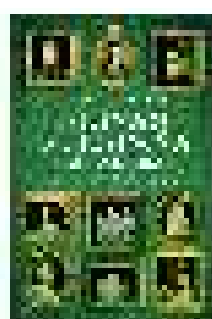
Planeta
1382 págs. 39,50 euros



Sin duda una de las mejores biografías de Felipe II, heredero del primer gran Imperio Global que abarcaba los más apartados territorios en todo el mundo conocido. Parker ha logrado un retrato exacto, íntimo, del hombre que tuvo un papel primordial en la formación del mundo moderno y muestra cómo el monarca fue ante todo un gran hombre de Estado, con luces y sombras, aciertos y graves errores que sus enemigos aprovecharon para denigrar su figura.

**REINAS DE ESPAÑA,
LAS AUSTRIAS**
Maña José Rubio

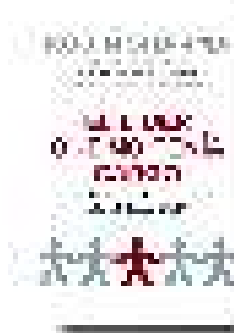
La Esfera de los Libros
517 págs. 26,50 euros



Durante siglos, ser reina de España era uno de los más altos honores que una mujer podía desear; pese a ello fueron vidas de sacrificio. Reinas que enloquecieron por amor, como Juana la Loca; damas que, tras su muerte, jamás fueron olvidadas, como Isabel de Portugal; consortes que compartieron el amor del mismo soberano, como las cuatro esposas de Felipe II... La autora detalla las circunstancias que condicionaron su vida y el modo como influyeron en los hechos históricos.

**EL LÍDER QUE NO
TENÍA CARGO**
Robin Shama

Grijalbo
264 págs. 15,90 euros



El autor ha trabajado como asesor de liderazgo en empresas como Microsoft, Nike, Unilever o la NASA. "Escribí esta fábula para dar vida al proceso de liderar sin cargo. Mi objetivo era compartir las tácticas que permiten alcanzar el éxito de una forma entretenida. Este libro trata sobre la habilidad que todos tenemos para ser líderes pero también sobre la responsabilidad de trabajar al máximo de nuestro potencial y marcar la diferencia en las vidas de quienes nos rodean".

**CÓMO SALIMOS
DE ÉSTA**
Nouriel Roubini y Stephen Mihm

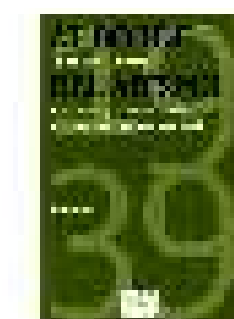
Destino
568 págs. 20,00 euros



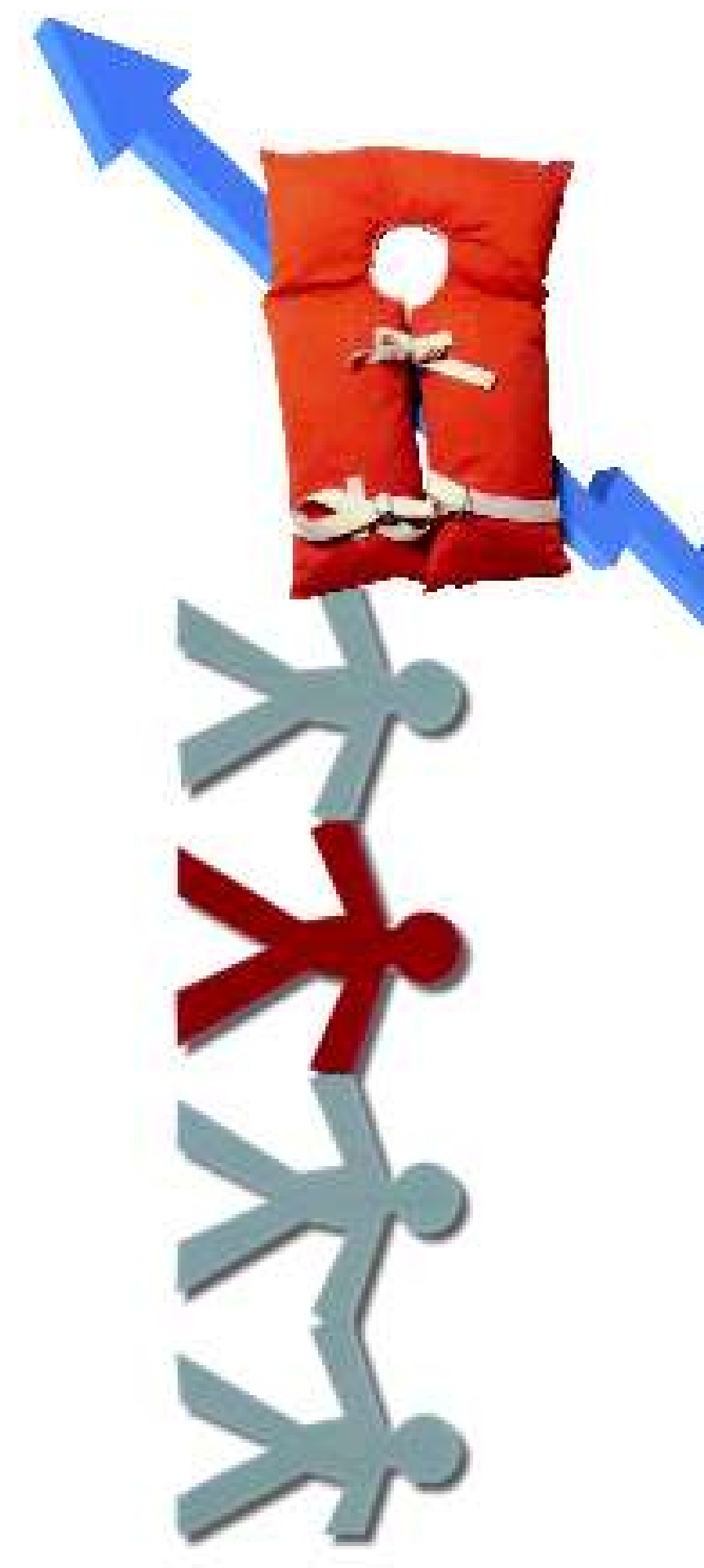
En 2009, Dick Cheney, vicepresidente de Estados Unidos, aseguró que nadie vio venir la gran crisis. No era cierto. En septiembre de 2006, los economistas Nouriel Roubini y Stephen Mihm, profesores de las universidades de Nueva York y Georgia respectivamente, advirtieron sobre los peligros de la llamada burbuja inmobiliaria meses antes de que se produjera la recesión. Ahora, en este nuevo libro exponen cómo la economía mundial puede salir del pozo.

**AL BORDE DEL
ABISMO**
Richard Overy

Tusquets
161 págs. 16,00 euros



El prestigioso historiador Richard Overy reconstruye la terrible guerra de nervios entablada en los días que precedieron al estallido de la II Guerra Mundial, caracterizada por las amenazas entre gobiernos, el juego estratégico de adivinar hasta dónde sería capaz de llegar el contrario y la sospecha de que el mundo afrontaba uno de sus momentos más sombríos. Overy enmarca las proclamas de los dirigentes dentro del clima de histeria que hizo inevitable el conflicto.



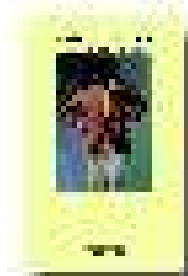
Imprescindibles

de

Biblioteca

AMÉRICA, AMÉRICA Ethan Canin

Salamandra
474 págs. 20,00 euros
Novela Realista

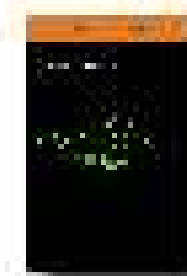


El hijo de un modesto fontanero de origen escocés narra en primera persona sus recuerdos de juventud, apadrinado por la familia más poderosa de la región. El depurado estilo literario de Canin acierta a combinar el relato de iniciación con una historia que expone con maestría los claroscuros del sueño americano.



EL ELEFANTE Slawomir Mrozek

Acantilado
172 págs. 15,00 euros
Relatos Cortos

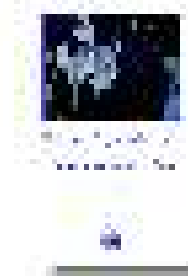


Los cuentos aquí reunidos muestran a personajes que rozan el ridículo pero que despiertan compasión y ternura por su ingenuidad. Algunos tienen elementos fantásticos; otros son cómicos y unen lo simbólico con la sátira inteligente. El estilo de Mrozek es divertido, crítico y muy original.



CONCIERTO DE MÚSICA DE BACH H. Papadat-Bengescu

Gadir
277 págs. 20,00 euros
Novela Realista



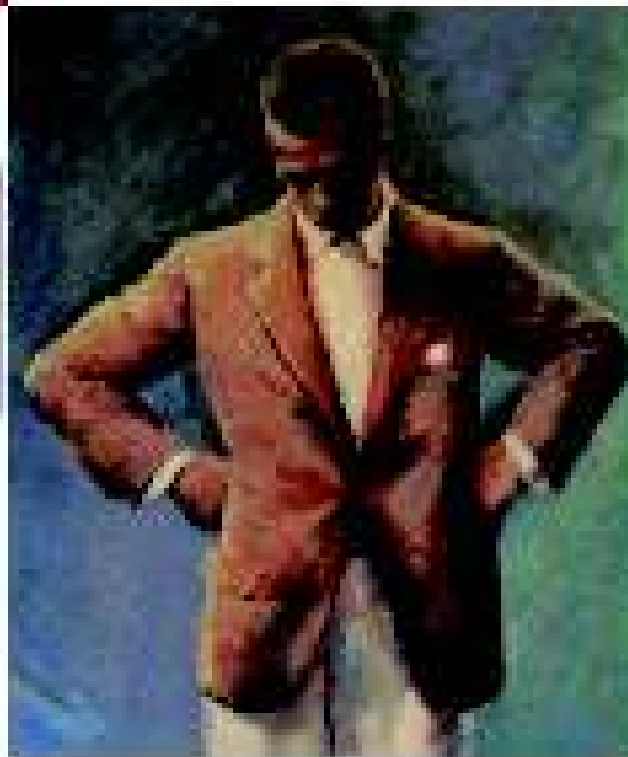
La preparación de un concierto que se va posponiendo permite a la autora dibujar un fresco magistral de la sociedad rumana de entreguerras, de su burguesía y su aristocracia, con toda su carga de ambiciones e hipocresías. Adulterios, traiciones, rencores, aparecen contados con discreción y considerados como las miserias humanas que objetivamente son.

EL REINO DIVIDIDO Miklós Bánffy

Libros del Asteroide
403 págs. 22,95 euros
Novela Histórica



Última parte de la *Trilogía transilvana* que continua la historia de sus protagonistas. Los sucesos en Montenegro, el asesinato del heredero al trono, llevarán a los húngaros a la guerra. En este contexto, el conde Bálint Abády contempla con pesimismo el futuro junto a su amada. Todo fluye en esta gran novela con naturalidad, con momentos de humor...

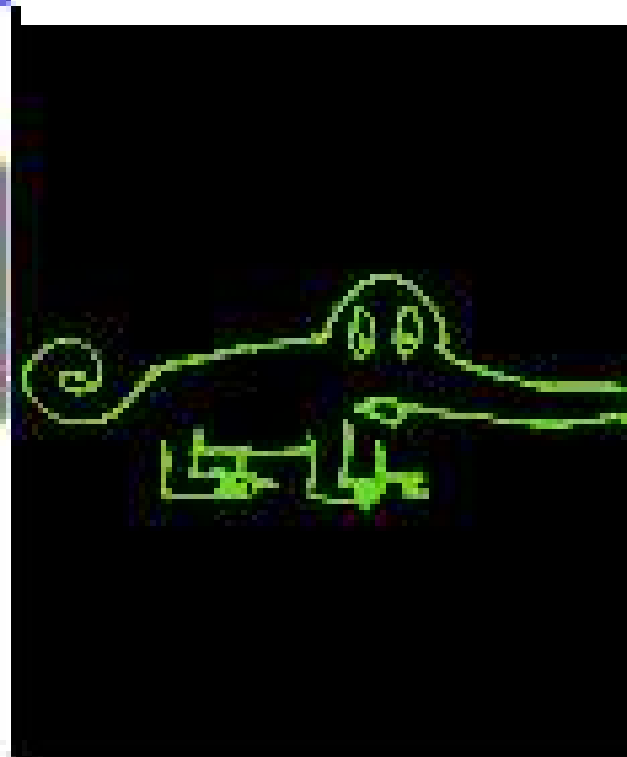


LA TÍA MAME Patrick Dennis

Acantilado
352 págs. 19,50 euros
Novela Realista



Un niño de once años queda huérfano en la América de 1920 y es puesto bajo la potestad de una dama excéntrica, vital y caprichosa. Tía Mame es un personaje absurdo, chispeante, ilógico. Interviene en todos los campos y todo lo trastoca y lo revuelve. Dennis refleja con maestría el carácter de este tipo de mujeres de acción desequilibradas e ingenuas.



MIKLÓS BÁNFFY
(1873-1950)



ETHAN CANIN
(1960)



PATRICK DENNIS
(1921-1976)



SLAWOMIR MROZEK
(1930)



H. PAPADAT-BENGESCU
(1876-1955)



Selección Literaria

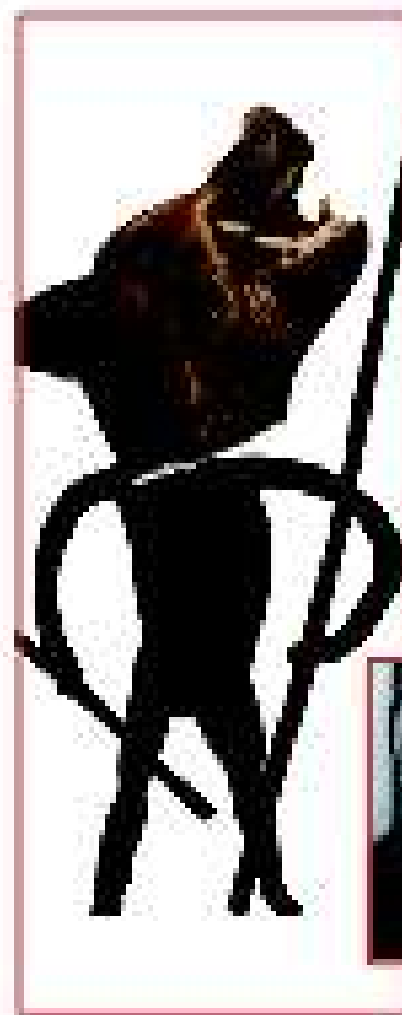


SAMARCANDA
Amin Maalouf



Alianza
373 págs. 9,90 euros
Novela Histórica

Tomando como hilo conductor los avatares de un manuscrito que, con el nombre de la mítica ciudad de Samarcanda, contiene las famosas «Rubaiyyat» del poeta persa Omar Jayyám, el autor recrea el mundo musulmán de los siglos XI y XII con todo su exotismo.

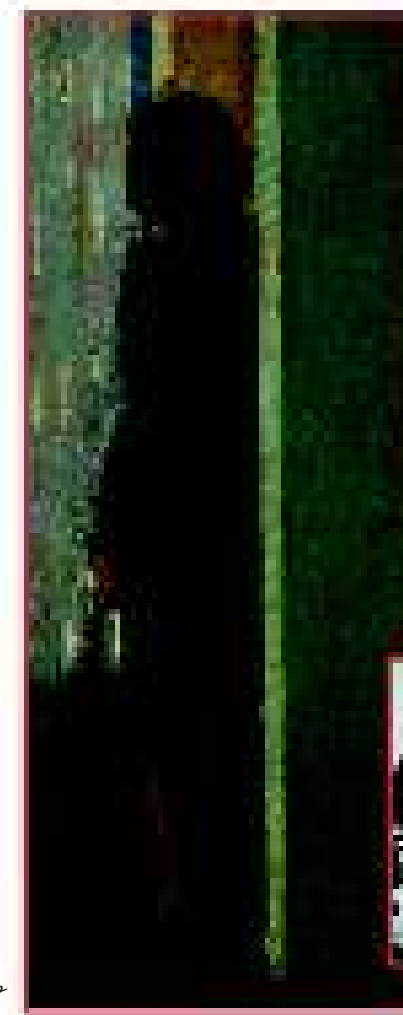


EL SEÑOR DE LAS MOSCAS
William Golding

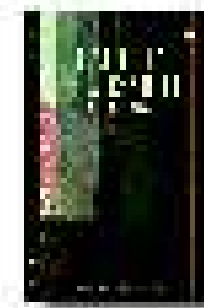


Alianza
286 págs. 8,50 euros
Novela de Creación

Unos niños supervivientes de un accidente aéreo deben vivir en una isla desierta. Eligen un jefe que se esfuerza por mantener vivo el fuego para atraer la atención de los barcos. La contraposición entre civilización y barbarie es uno de los grandes temas de la novela.

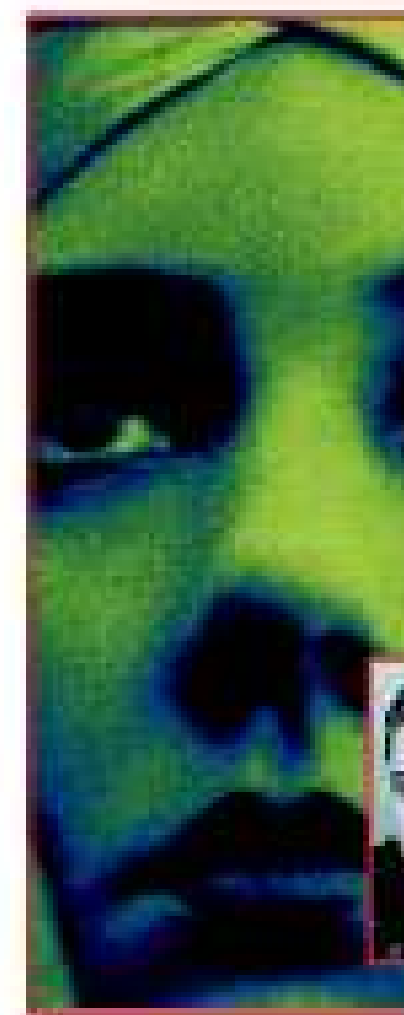


LA CASA NEGRA
Patricia Highsmith



Mosaico
327 págs. 9,00 euros
Relatos Cortos

Reúne nueve cuentos que tratan asuntos policiacos, problemas psicológicos y sociales, y argumentos con un fondo de humor negro. Highsmith presenta a unos seres humanos inseguros y angustiados, bajo la engañosa apariencia del bienestar material.



TRES CUENTOS ROMÁNTICOS
Francis Scott Fitzgerald



Navona
182 págs. 7,50 euros
Relatos Cortos

Cada uno de los relatos cuenta una historia de amor: la de una joven rica y un bucanero de aspecto aristocrático; la de un estudiante y una corista; y la de dos jóvenes de la alta sociedad a punto de romper su relación. Tres piezas que muestran el talento de su autor.

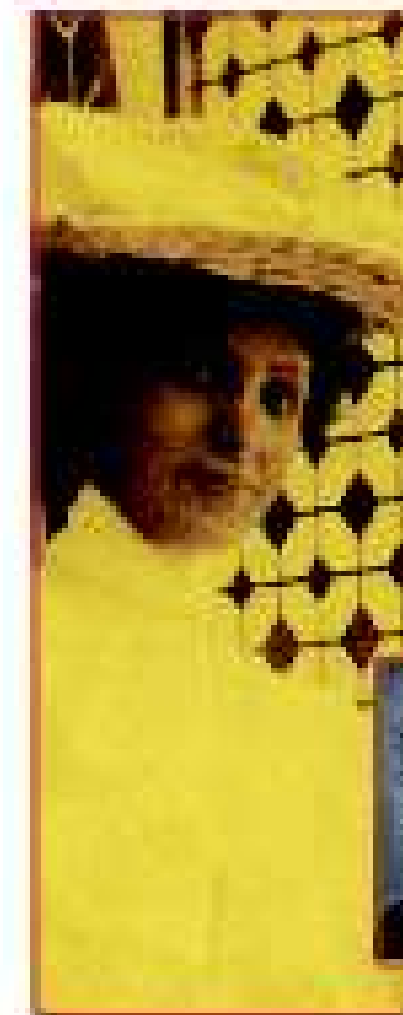


UNA MAÑANA DE MAYO
Anne Holt



Roca
359 págs. 8,95 euros
Novela de Acción

La nueva presidenta de Estados Unidos visita Noruega, y la primera noche desaparece del hotel donde se alberga. Una enigmática situación desarrollada con dinamismo y graduando el suministro de los datos necesarios para aclararlo, y una lectura agradable y distraída.



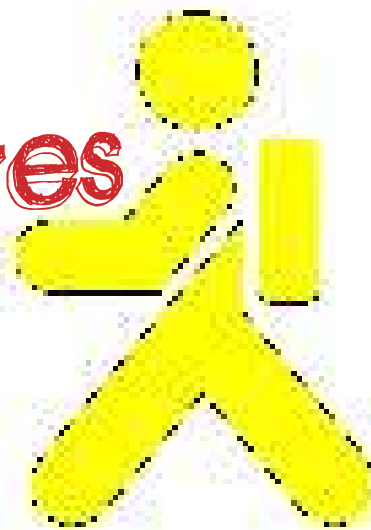
AQUEL SOFOCANTE VERANO
Eduard von Keyserling



Navona
110 págs. 8,30 euros
Relato Corto

El largo y doloroso verano del hijo de un aristócrata prusiano que se enamora por vez primera, con una cierta intriga de fondo. De ambientación aristocrática y refinada, la novela ofrece un buen cuadro de época y un interesante estudio del desconcierto adolescente.

De Bolsillo



RECKLESS
Comelia Funke

Siruela
360 págs. 19,95 euros



Hace más de un año que el padre de Jacob ha desaparecido. Una noche se atreve a entrar en su despacho buscando una pista sobre lo ocurrido, y al acercarse a un espejo que adorna la pared se ve transportado a un mundo lleno de intriga y fantasía.

¡BUM!
Mark Haddon

Salamandra
192 págs. 12,50 euros



El ambiente familiar del protagonista, un chico londinense de doce años, no es muy placentero. Esto repercute en su rendimiento escolar, tanto que piensa que va a ser expulsado, menos mal que tiene un amigo muy leal; pero que no sabe más que meterle en líos.



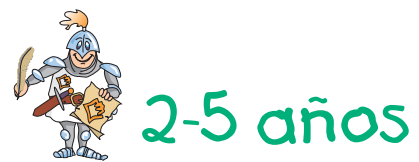
ROBINSON CRUSOE
Daniel Defoe

Austral
328 págs. 12,50 euros



Un auténtico clásico de las novelas de aventuras en el que se narra la historia de un hombre que, abandonando los consejos de sus padres, naufraga en una isla desierta y tiene que aprender a vivir en un medio hostil solo y con lo que la naturaleza le da.



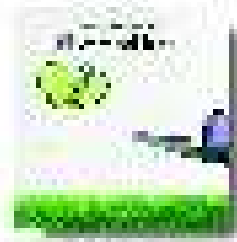


2-5 años

EL CARACOL LENTO

Ana y Andrés Guemero

Anaya
16 págs. 6,90 euros



El protagonista de este cuento, un precioso caracol verde, es tan lento... ¡que siempre llega tarde!

SEIS MARIDOS PARA UNA RATITA

Jean-Pierre Kerloc'h

Jaguar
32 págs. 14,00 euros



La reina blanca de las ratas quiere encontrar para su hija un buen marido, y no es una tarea nada sencilla.

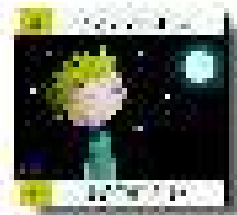


6-8 años

FONCHITO Y LA LUNA

Mario Vargas Llosa

Alfaguara
40 págs. 13,45 euros



Cuento, de la colección Mi Primer..., para que los más pequeños disfruten con el Premio Nobel de Literatura 2010.

EL PEQUEÑO DRAGÓN COCO Y EL GRAN MAGO

Ingo Siegner

La Galera
72 págs. 7,95 euros



Coco y su amiga Matilde salvan a un país entero, que es tan pequeño, tan pequeño, que cabe dentro de una botella.

JUEGA Y APRENDE

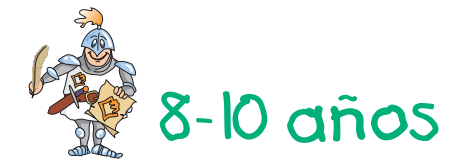
Child's Play

English corner

1 libro por libro PVP: 7,90€

Colección completa PVP: 29,90€

- Ilustraciones en color con un mundo mágico
- Cuentos breves en su idioma
- De la mano de los mejores escritores de la literatura infantil



8-10 años

EL ELEFANTE DEL MAGO

Kate Dicamillo

Noguer
200 págs. 11,95 euros



Un niño de diez años se lanza a la búsqueda de su hermana pequeña con la ayuda de un mago y una elefanta.

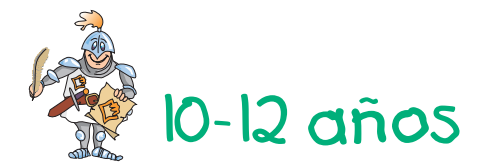
GREJO Y EL MAR

Daniel Martín Castellano

San Pablo
119 págs. 6,95 euros



A Grejo le gusta mucho pescar, pero es muy descuidado. Un día cae al mar y se convierte en pez.

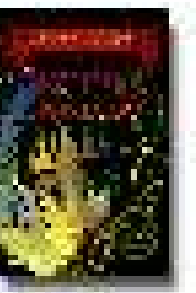


10-12 años

EL REINO PERDIDO

Geronimo Stilton

Destino
350 págs. 16,95 euros



Peligrosas aventuras de tres hermanos que luchan contra las fuerzas del mal, ayudados por un dragón, un guerrero forestal y una joven elfa.

HISTORIAS SECRETAS EN LA NOCHE

Joan Manuel Gisbert

Oxford
196 págs. 7,50 euros



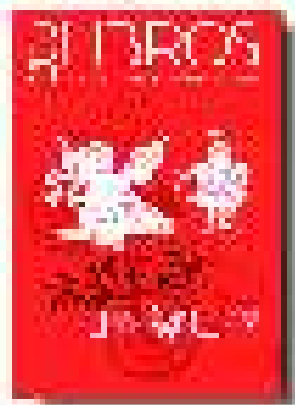
En tiempos lejanos, Konrad el Ecuánime, titular del señorío de Warlavia, convoca un concurso para nombrar al narrador oficial del castillo.

EDICIONES
ESPECIALES
TROA

SCHOOL JÓVENE

LIBROS 2010
LA MEJOR LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL

Troa
240 págs. 10,00 euros



LA FAMILIA,
DONDE CRECEN
LOS VALORES
Rebecca Hagelin

Troa
255 págs. 14,80 euros



Convencidos de que los libros constituyen un elemento fundamental en la educación de los niños y los jóvenes, Troa presenta, un año más, una guía dirigida a padres y educadores compuesta por una selección de los libros infantiles y juveniles publicados a lo largo del año.

La autora, madre de tres hijos y especialista en temas de familia, plantea los problemas cotidianos y comunes a los que se enfrentan los padres de hoy en día, aportando acciones sencillas, concretas y asequibles, con casos reales y anécdotas, de gran ayuda en la educación de los hijos.



**EL RUMOR
INMORTAL**
Robert Spaemann

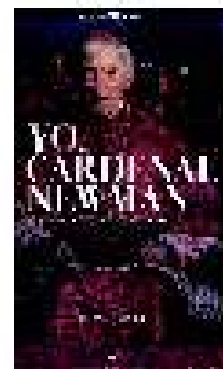
Rialp
234 págs. 18,00 euros



Ensayo que plantea y da respuesta a las preguntas más acuciantes que se hace el hombre de hoy en torno a la cuestión de si existe Dios y qué queremos decir con la palabra Dios, y sobre la situación actual del cristianismo y su previsible futuro. El autor es catedrático de Filosofía en la Universidad de München.

**YO, CARDENAL
NEWMAN**
Rafael Pardo

Cobel
189 págs. 12,95 euros



Biografía del Cardenal John Henry Newman, recientemente beatificado. Fue un gran intelectual, faceta ésta que en el libro queda equilibrada al centrar la atención en el conjunto de su rica personalidad. Su colosal figura queda así al alcance de todos los lectores interesados en conocer su vida y su legado espiritual.

**LA HISTORIA DEL
COMIENZO**
Eduardo Riaza

Encuentro
134 págs. 18,00 euros



Georges Lemaître, astrofísico y sacerdote católico belga, propuso por primera vez la teoría del big bang sobre el origen del mundo. Esta amena biografía, escrita en primera persona, acerca al lector a un científico que supo armonizar la fe con la ciencia, a la que veía como un reflejo del pensamiento creador de Dios.

Selección Literaria

EL ÚLTIMO PACIENTE DEL DOCTOR WILSON

Reyes Calderón
Planeta
483 págs. 20,50 euros



Lola MacHor, presidenta de la Audiencia Nacional de Madrid, se enfrenta a un asesino múltiple. El psiquiatra Dr. Wilson le entrega las memorias del criminal, donde éste describe los detalles de cada uno de sus delitos, y la pone en guardia, pues ella podría ser la próxima víctima. Se inicia así el proceso legal y policial destinado a la detención del culpable. Con atención a las reacciones psicológicas de los personajes y a las descripciones ambientales, e intercalando detalles humanos y familiares de la juez, el interés se mantiene hasta el desenlace.

EL SUEÑO DEL OLIVAR

Deborah Rohan
Suma de Letras
548 págs. 21,00 euros



Hamzi Mogharabi vive con su familia en una bella zona de olivares en Palestina, y lucha frente a los otomanos y los sionistas en defensa de la libertad del país. Al llegar los judíos emigrados de Europa el conflicto se recrudece, por lo que abandona su tierra y se establece en Líbano, donde sus nueve hijos continúan la saga y presencian el nacimiento del Estado de Israel. La narración muestra una bella historia contada con prosa sencilla, sobria, ágil, y destaca valores humanos, religiosos y familiares, así como sentimientos y conductas positivos y nobles.

LA SENDA DE LA GLORIA

Jeffrey Archer
Grijalbo
476 págs. 19,90 euros



Relato novelado de la vida de George Leigh Mallory, montañero británico de personalidad atractiva, buen esposo, buen amigo y buen compañero, que participó en las tres primeras expediciones al Everest. Pudo ser el primer hombre en alcanzar su cumbre, ya que en 1924 él y su compañero de escalada, Andrew Irvine, fallecieron a pocos metros de la cima, pero no se sabe si mientras subían o cuando comenzaban a bajar. La vida privada del personaje se cuenta añadiendo un cierto punto de intriga, y con tal amabilidad que mantiene vivo el interés por su aventura.

DOS CHICAS DE SHANGHAI

Lisa See
Salamandra
347 págs. 19,00 euros



En 1937, un hombre de negocios de Shanghai se arruina por su afición al juego y su principal acreedor le impone un matrimonio concertado para sus dos hijas, que deberán seguir a América a sus maridos. La obra narra el duro proceso de adaptación que para las hermanas supone este cambio de vida, acentuado por la discriminación racial y porque entraron en el país, sin saberlo, con documentos falsos. Refleja también unas difíciles circunstancias personales y sociales muy comunes entre los chinos de América, suavizándolas con elementos de carácter sentimental.

LO QUE NO SUPE DECIRTE

Elizabeth Nunez
Viceversa
297 págs. 18,00 euros



Un matrimonio antillano de clase media vive enamorado, mientras que su única hija está divorciada, no tiene hijos y antepuso siempre a todo su carrera profesional. El cáncer que padece su madre la lleva a replantearse sus desdenosas opiniones sobre ella. La familia afronta el dolor con firmeza por el amor, la comprensión, el perdón, la generosidad y la unión de sus miembros, hecha de sufrimientos compartidos y ofensas superadas. La obra atrae por la expresividad de sus descripciones, la hondura humana de los personajes y el tono amable del estilo.

LA ROLDANA

Pilar de Aristegui
Ediciones B
464 págs. 21,00 euros



Biografía novelada de Luisa "la Roldana", hija del escultor sevillano Pedro Roldán, que desde niña mostró tener grandes dotes para el oficio. Tras diversos avatares se traslada a Madrid bajo la protección de Carlos II, adquiere prestigio en la Corte y su fama trasciende las fronteras. La autora plasma un documentado y certero retrato del siglo XVII y señala los elementos de ficción con que ha dado a la vida de la protagonista un tono más romántico. Para narrarla se apoya en la belleza, la armonía y el detalle, a través de un lenguaje sencillo y elegante.

EL CLUB DE LOS OPTIMISTA INCORREGIBLES

Jean-Michel Guenassia
Rba
647 págs. 22,50 euros



El adolescente parisino Michel Marini no se entiende con su madre, su hermano mayor se ha alistado voluntario en la guerra de Argelia y, cuando sus padres se divorcian, él comienza a perder muchas clases del Liceo. Se siente deslumbrado por los movimientos culturales de los años 60, la libertad, el rock, la fotografía, y suele acudir a un bar, donde unos hombres huidos de la antigua URSS se muestran optimistas, pese a haber tenido que abandonar familia, trabajo, todo. Al final, el chico descubrirá el terrible secreto que comparten cuatro de ellos.

CONSPIRACIÓN

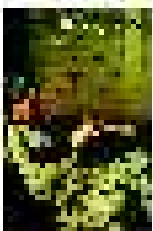
Robert Harris
Grijalbo
478 págs. 20,90 euros



Tiro, el esclavo que ejerció realmente como secretario de Cicerón, aparece en esta novela narrando los hechos que tuvieron lugar durante el mandato de su señor como Cónsul, en los años 63-62 a.C. Con sus discursos condenando la conspiración de Catilina contra la República, que son modelo de oratoria, evitó que se produjera una crisis profunda de las instituciones. El jurista romano aparece como ejemplo de hombre honrado que sacrificó sus intereses personales al servicio de la patria, hasta caer víctima del odio y las ambiciones de militares y políticos.

LA MUJER QUE LEÍA DEMASIADO

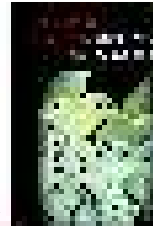
Bahiyiyh Nakhjavani
Alianza
528 págs. 22,00 euros



Interesante, bien documentada, ambientada a mediados del siglo XIX, la novela presenta a un Sha de Persia débil, amenazado por intrigas de ministros ambiciosos, en un entorno de lujo y exotismo que contrasta con la miseria del pueblo, sumamente oprimido y con las mujeres sometidas al varón. En ese contexto llega a la corte la poetisa Tahirih, sensual, valiente y muy lectora, que se atreve a no llevar velo. Ella induce a la lectura a los iraníes y los conquista con su inteligencia, incluido el Sha. Pero el gobierno teme su influencia y tomará sus medidas.

EL INVIERNO DE LOS LEONES

Jan Costin Wagner
Destino
302 págs. 19,00 euros



Es Navidad, y alguien mata en Helsinki a un médico forense; unos días después aparece otra víctima, un modelador de réplicas de cadáveres. Sólo les relaciona su participación en un macabro espacio de televisión que exhibe la muerte de las personas. El inspector Kimmo Joentaa entrevista a los posibles implicados y visiona repetidamente el video del programa, hasta hallar en sus imágenes las pistas que le permitirán resolver los asesinatos, en un espectacular final. El autor emplea recursos narrativos eficaces y sugerentes, logrando un efecto muy visual.

REINAS DE ESPAÑA, LAS AUSTRIAS

María José Rubio
Grijalbo
517 págs. 26,50 euros



Reseña biográfica de las reinas que ocuparon el trono de España desde mediados del siglo XV hasta finales del XVII, en su mayoría vinculadas a la casa de Austria, aunque no faltaron representantes de otras familias reales de Portugal, Inglaterra, Alemania y Francia. La autora, con estilo ameno y rigor documental, muestra a cada soberana rodeada del ambiente y las circunstancias que condicionaron su vida, además de reflejar los rasgos que definieron su carácter y el modo como influyeron en los acontecimientos históricos de los países que las acogieron.

AL BORDE DEL ABISMO

Richard Overy
Tusquets
161 págs. 16,00 euros



Sintetiza esta obra las gestiones diplomáticas llevadas a cabo a través de las cancillerías de Gran Bretaña, Francia, Alemania, Italia y Polonia durante la última semana de agosto de 1939, previa al inicio de la II Guerra Mundial. Hitler trataba de tranquilizar a los Aliados para evitar una guerra general, mientras firmaba con la Unión Soviética un pacto de no agresión que le asegurara el frente oriental. Los acertados comentarios del autor enmarcan las declaraciones de los dirigentes dentro del clima de histeria colectiva que hizo inevitable el conflicto.

AMÉRICA, AMÉRICA

Ethan Canin
Salamandra
474 págs. 20,00 euros



A través de varias familias norteamericanas se despliega ante el lector, con depurado estilo literario, un colorido cuadro de la situación política y económica del país durante los años 70 del siglo XX. El hijo de un modesto fontanero narra sus recuerdos de juventud, cuando, apadrinado por la familia más poderosa de la región, llega a ser periodista y contrae matrimonio con la hija de su protector. La trama refleja, además, las grandezas y miserias de las élites dominantes, capaces de mezclar sus intereses mezquinos con los servicios prestados a la nación.

EL CASO DEL HOMBRE QUE MURIÓ RIENDO

Tarquin Hall
Roca
281 págs. 18,00 euros



Vish Puri es el detective que investiga el caso de un médico perteneciente al llamado "Club de la Risa", que según los testigos ha sido degollado delante de mucha gente por una diosa hindú. Puri se pone a trabajar utilizando todo tipo de artimañas y disfraces, con la colaboración de sus originales ayudantes, hasta descubrir la existencia de una corrupta sociedad secreta que se extiende por el país aprovechándose de la credulidad de la gente. Esta novela, muy bien escrita, de ritmo trepidante, sumamente jovial y divertida, logra también interesar.

EL LÍDER QUE NO TENÍA CARGO

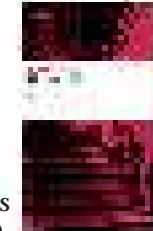
Robin Sharma
Grijalbo
264 págs. 15,90 euros



Tommy Flinn, veterano vendedor de libros, charla con un joven empleado, carente de iniciativa y sumergido en una rutina sin horizontes, sobre el modo de afrontar el trabajo que, llevado a cabo con alegría y espíritu de superación, favorece el desarrollo personal y proporciona beneficios económicos. Aunque sus consejos se refieren al negocio de la librería, resultarán eficaces para el desempeño de cualquier tarea que implique el desarrollo de las cualidades intelectivas, comerciales o de habilidad manual de que están provistos todos los seres humanos.

EL REINO DIVIDIDO

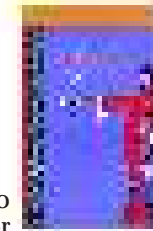
Miklós Bánffy
Libros del Asteroide
403 págs. 22,95 euros



Ambientado en los momentos previos al asesinato del emperador en Sarajevo, el relato combina historia, sentimientos y pasiones, relatos domésticos y menudos que dan la medida del ambiente y de la talla moral de los personajes. Todo fluye con naturalidad, equilibrado, sereno, con momentos de humor, de burla, de tensión, de borracheras. Lo más valioso y lo más rastroso del ser humano se ponen de manifiesto con dignidad, entereza y respeto, como para enseñar algo sobre un pueblo y una familia que quieren ser símbolos de una Transilvania ya desaparecida.

LA TÍA MAME

Patrick Dennis
Acanalado
352 págs. 19,50 euros



Hacia 1920, un niño norteamericano de diez años queda huérfano y, por disposición de su progenitor, a quien casi nunca tenía ocasión de ver, es puesto bajo la tutela de su tía Mame. Ella es la hermana de su padre y, en contraste con él, resulta ser un personaje absurdo, chispeante, ilógico, que interviene en todos los campos y todo lo trastoca y lo revuelve. El estilo es alegre y desenfadado, e incluso en algún momento descarado, pero rebosante de humor, y muy apropiado para reflejar el carácter de un tipo de mujer de acción tan desequilibrada como ingenua.

SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO

John Verdon
Roca
430 págs. 20,00 euros



El Fiscal del Distrito pide ayuda al detective neoyorquino retirado David Gurney en el caso de un psicópata que mata sin razón aparente y ha anunciado que matará a muchos más. La novela enfrenta a dos personalidades brillantes: la mente lógica y ordenada de Gurney y la gran inteligencia de un loco capaz de calcular sus actos hasta los menores detalles. Al describir el ambiente que rodea a los personajes y narrar los sucesivos episodios, el autor se muestra consumado maestro de la intriga y poseedor de un estilo suelto y ágil, de notable calidad literaria.

CÓMO SALIMOS DE ÉSTA

N. Roubini y S. Mihm
Destino
568 págs. 20,00 euros



Análisis crítico de las causas que provocaron la crisis económica de alcance global iniciada en 2007, ante la quiebra de las instituciones financieras que concedieron créditos de alto riesgo para la adquisición de inmuebles. Se reclama una política estatal que impida los abusos de fuerza de instituciones financieras sobre los ahorradores, accionistas y pequeños empresarios, a la vez que se plantean a los expertos opciones que van desde la reducción de sueldos y bonificaciones millonarias de los comisionistas al aumento de las garantías crediticias.

RESEÑAS literarias

ALFINO
Guía de lectura de
Aprende y diviértete

